মহামহোপাধ্যায়

গোপীনাথ কবিরাজ

মহোদয়ের

গ্রন্থ ও রচনাপঞ্জী

সংকলক

শ্রীহেমেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়

প্রাক্-কথন

মহামহোপাধ্যায় ডঃ গোপীনাথ কবিরাজের শিক্ষণ ও গবেষণার ক্ষেত্রে একটি অনন্যমুখী প্রতিভার পরিচয় পাওয়া যায়। কত বিভিন্ন বিষয়ে যে তিনি জ্ঞান অর্জন করেছেন এবং গভীর চিন্তা করছেন তার ইয়ত্তা নেই। সাহিত্য, দর্শন, চারুকলা, পুরাতত্ত্ব সর্ববিষয়ে তাঁর অসাধারণ পাণ্ডিত্য ও স্বকীয় মননশক্তির স্বাক্ষর রেখে গেছেন তাঁর বিভিন্ন ভাষায় লেখা রচনার মধ্যে। তিনি আধুনিক যুগের একটি পরম বিস্ময়। তাঁর রচনার কিছু অংশ পুস্তককারে প্রকাশিত, কিন্তু বহু লেখা নানা দিকে ছড়িয়ে আছে, কিছু কিছু অপ্রকাশিত।

পরিণত বয়সে তিনি সাধনক্ষেত্রে অনন্যমন হয়ে প্রবেশ করেন এবং সু-দীর্ঘ চল্লিশ বছরব্যাপী চিন্তন ও মনন তাঁর গভীর উপলব্ধির স্বাক্ষর দেয়। তিনি সাধনায় সিদ্ধিলাভ করেন এবং ক্রমশঃ তাঁর অখণ্ড মহাযোগের তত্ত্ব ও পদ্ধতি প্রকাশ করেন। তাঁর লেখা কথাবার্তা-আলোচনার মধ্য দিয়ে সাধক-জীবনের যে পরিচয় পাওয়া যায় তার তুলনা বিরল। মনে হয় তাঁর দর্শন ও জীবনাদর্শ বর্তমান ও ভবিষ্যৎ মানবজাতির আধ্যাত্মিক জীবনের পথনির্দেশ করবে। এই জন্যই তাঁর সম্পর্কে যত বেশী জানা যায় ততই মঙ্গল। সংকলিত পুস্তিকাটির প্রয়োজনীয়তা তাঁরাই উপলব্ধি করবেন যাঁরা মহামহোপাধ্যায়ের অবদান নিয়ে গবেষণা করতে চান কিম্বা তাঁর সাধকজীবনের অমূল্য চিন্তাধারা ও দর্শন বুঝতে ও আয়ত্ত করতে চান।

সংকলকের কাজটি দুরূহ সন্দেহ নেই, কিন্তু শ্রীহেমেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী অতি যত্ন ও ভক্তি সহকারে এই মহৎ কাজটি সুসম্পন্ন করেছেন। বিশ্ববিদ্যালয় মঞ্জুরী কমিশন থেকে আর্থিক সহায়তা না পেলে কাজটি এত শীঘ্র শেষ করা সম্ভব হত না। তজ্জন্য কমিশন সকলের কৃতজ্ঞতা অর্জন করেছেন।

সুশীল কুমার মুখোপাধ্যায়
ভূতপূর্ব উপাচার্য, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়
৫ই মার্চ, ১৯৮০

ভূমিকা

মহামনস্বী ডক্টর গোপীনাথ কবিরাজ ভারতীয় মননশীলতা ও অধ্যাত্ম-সাধনার এক বিচিত্র বিস্ময়। পুণ্যভূমি বারাণসীধামে তাঁহার জীবন অতিবাহিত হইয়াছে, এই শিবপুরীই তাঁহার সাধনক্ষেত্রে পরিণত হইয়াছিল। তিনি কলেবর ত্যাগ করিয়া অমর্ত্যলোকে যাত্রা করিলেও তাঁহার জীবন ও বাণী এখনও মুমুক্ষু ও জিজ্ঞাসুকে নূতন নূতন জ্ঞানতীর্থে ও সাধনলোকে উত্তীর্ণ করিয়া দিতেছে।

জ্ঞান ও সাধনা অনেক সময় একে অপরের প্রতিকূলতা করিয়া থাকে। শুষ্ক জ্ঞান শুধু সংগ্রহ মাত্র। যে-জ্ঞান সাধ্যসাধনার খাতপথ নহে তাহাতে বিষয়ী ও সাংসারিক লোকের প্রয়োজন থাকিতে পারে, কিন্তু যে-জ্ঞান পরাবিদ্যা ও অপরাবিদ্যাকে এক সূত্রে সমন্বিত করে তাহা যথার্থ মুক্তির পথেই লইয়া যায়। কবিরাজ মহোদয় তাহারই মূর্ত বিগ্রহ। তিনি জ্ঞানের তুঙ্গভূমি আরোহণ করিয়াছিলেন, কিন্তু সেই স্থলেই তাঁহার গতি স্তব্ধ হইয়া যায় নাই। জ্ঞানার্জন উপলব্ধির সোপান মাত্র। সোপান বাহিয়া দেবমন্দিরে পৌঁছাইতে হয়। জ্ঞানের দ্বারা সাধনলোকে উত্তরণই জীব-জীবনের উদ্দেশ্য। কবিরাজ মহোদয় সেই পথের পথিক।

সংস্কৃত, ইংরেজি হিন্দী ও বাংলাভাষায় তিনি অসংখ্য প্রবন্ধ রচনা করিয়াছিলেন। তাহার কোনটির বিষয় ধর্ম, আচার, অনুষ্ঠান, স্মৃতি-সংহিতার বিধিবিধান। কোনটি বা ষড়্দর্শনের নিপুণ বিশ্লেষণ; কোনটিতে তন্ত্রসাধনার গূঢ় ভাষ্য সর্বজনবোধগম্য ভাষায় ব্যাখ্যাত হইয়াছে। কোথাও ব্যাখ্যা-বিশ্লেষণ; কোথাও সাধন-নির্দেশ, কোথাও স্বানুভব চিদানন্দময় নির্বেদ-বৈরাগ্য। আবার অপরদিকে সাংসারিক ও জগদ্ব্যাপারেও তিনি অতিশয় সচেতন। বলিতে গেলে প্রবন্ধগুলি মানব-মনীষার এক অভূতপূর্ব বিস্ময়। কিন্তু এ-গুলির অনেকটাই সাময়িকপত্রে বা নানা গ্রন্থের ভূমিকায় বিক্ষিপ্ত অবস্থায় আছে বলিয়া তত্ত্বজিজ্ঞাসু ও গবেষকগণ সেগুলিকে প্রয়োজনের সময়ে হাতের কাছে পান না। এই জন্য তাঁহার যাবতীয় রচনার একটি তালিকা বা নির্ঘণ্টের প্রয়োজন ছিল। কাজটি অতিশয় শ্রমসাধ্য ও দুরূহ হইলেও ঐকান্তিক নিষ্ঠা ও অতন্দ্র শ্রদ্ধার দ্বারাই এই তালিকা প্রস্তুত হইয়াছে। পাঠকগণ এই তালিকায় একটু চোখ বুলাইয়া গেলেই বুঝিতে পারি-

বেন এই মনীষীর চিন্তার সমুদ্র কত রত্নরাজিতে সমৃদ্ধ। শ্রীযুক্ত হেমেন্দ্র নাথ চক্রবর্তী এই তালিকা প্রস্তুত করিয়াছেন, এজন্য তিনি সমগ্র জাতিরই নমস্য। তালিকাটি সুপ্রচারিত হইলে তাত্ত্বিক, গবেষক, সাধক—সকলেই উপকৃত হইবেন।

শ্রীঅসিতকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়
বাংলা বিভাগ
৯. ৪. ৭৯

সংকলকের নিবেদন

পূজনীয় আচার্যদেব মহামহোপাধ্যায় গোপীনাথ কবিরাজ মহাশয় রচিত গ্রন্থ ও রচনার একটি পূর্ণাঙ্গ সূচী অনুসন্ধিৎসু পাঠক ও গবেষকের সমক্ষে উপস্থিত করা হল। এই বিস্তৃত গ্রন্থসূচীতে আচার্যদেব রচিত নিবন্ধ, ভূমিকা ও স্বরচিত গ্রন্থের নাম, প্রকাশকাল ও প্রকাশসংস্থার নাম উল্লিখিত হয়েছে।

এই গ্রন্থসূচীতে কয়েকটি অংশ বর্তমান। বাংলা, হিন্দী ও সংস্কৃতে রচিত নিবন্ধ অকারাদিক্রমে পত্রিকার নামানুসারে সজ্জিত হয়েছে। তারপর ঐ ক্রমেই বিভিন্ন লেখকের ভূমিকা অথবা প্রাক্-কথন রূপে উপনিবন্ধ রচনার সূচী সন্নিবিষ্ট হয়েছে এবং গ্রন্থ ও লেখকের নাম সন্নিবিষ্ট হয়েছে। তারপর উক্ত ক্রমেই আচার্যদেব রচিত মৌলিক গ্রন্থের নাম সন্নিবিষ্ট হয়েছে। পরিশেষে তিনটি পরিশিষ্ট গ্রন্থসূচীতে সংযোজিত হয়েছে যা দেখলে পাঠক অনায়াসে বুঝতে পারবেন কোন্ কোন্ নিবন্ধ কোন্ বিশেষ গ্রন্থে উপনিবিষ্ট এবং এখনও কোন্ কোন্ নিবন্ধ পুস্তকাকারে প্রকাশিত হয়নি। দ্বিতীয় পরিশিষ্টে অকারাদিক্রমে নিবন্ধসমূহের নাম ও গ্রন্থপঞ্জীতে তার পৃষ্ঠা সংখ্যা উল্লিখিত হয়েছে, এবং তৃতীয় পরিশিষ্টে বিভিন্ন পত্রিকার নাম এবং পত্রিকায় প্রকাশিত নিবন্ধাবলীর সংখ্যাও দেওয়া হয়েছে।

আচার্যদেব সযত্নে যে লেখসূচী রাখতেন তা বর্তমানে একান্তই দুর্লভ। যে সব পত্রপত্রিকার সঙ্গে তাঁর সম্পর্ক ছিল সে সব অনুসন্ধান করে এবং নিজ উৎসাহে এবং আচার্যদেবের প্রেরণায় যে সূচী নির্মাণের কাজ তাঁর জীবনকালে আরব্ধ হয়েছিল বর্তমান গ্রন্থসূচী তারই পরিণাম। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ এই গ্রন্থপঞ্জী প্রকাশিত করতে সচেষ্ট হয়ে আমার হাতে পঞ্জী সংকলনের ভার ন্যস্ত করেন। বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ এবং বিশেষভাবে বিশ্ববিদ্যালয় এস্টেট ও ট্রাস্ট অফিসার শ্রীজগদীশ্বর পাল মহাশয় এ বিষয়ে বিশেষভাবে উদ্যোগী না হলে এত অল্প সময়ে এটি সংকলিত হতে পারত না। আমরা এজন্য বিশ্ববিদ্যালয় এবং শ্রীজগদীশ্বর পাল মহাশয়ের নিকট ঋণী।

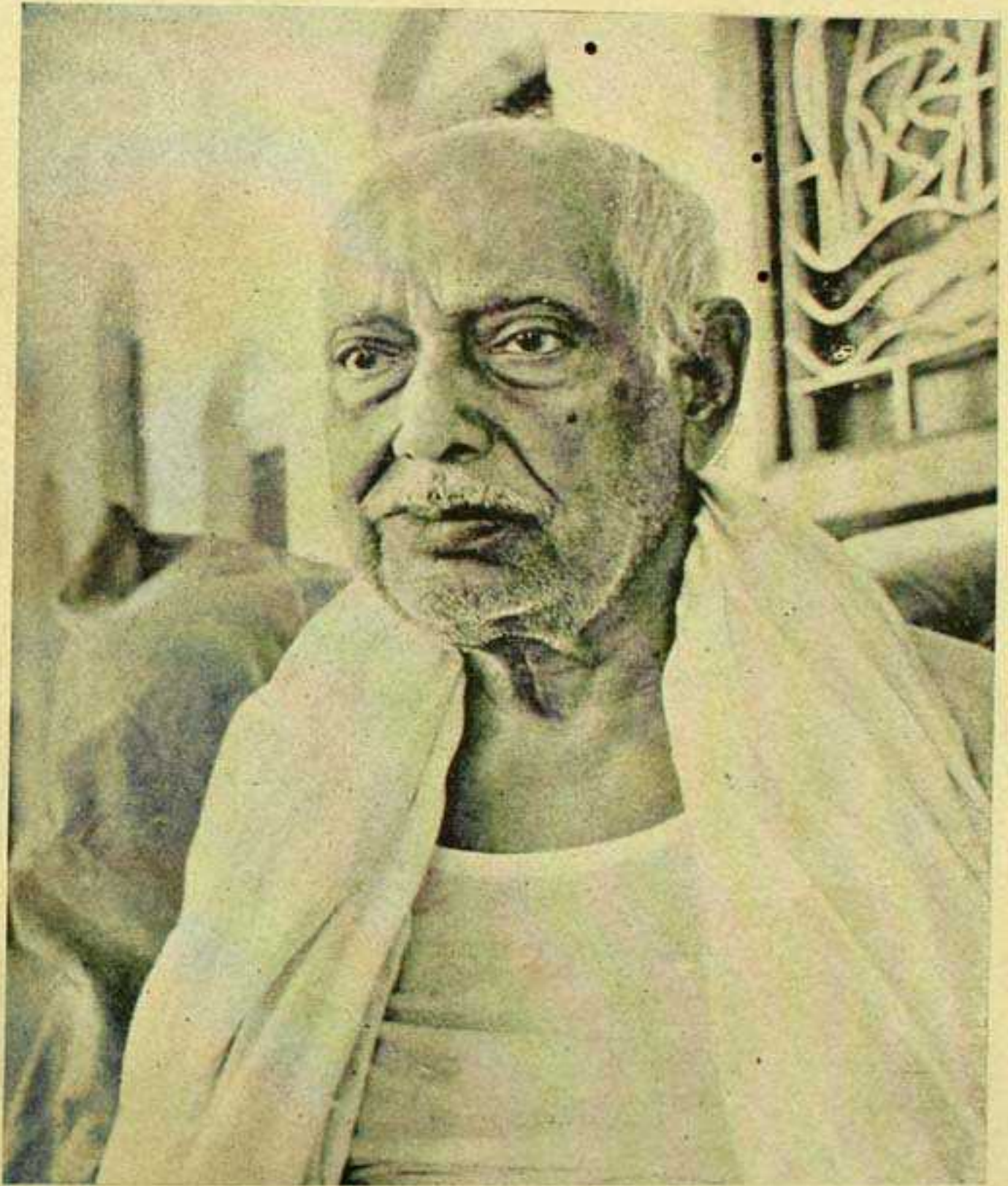
সাধনজগতের গূঢ়রহস্য যিনি বুদ্ধি ও বোধের দর্পণে অনায়াসে প্রতি-ফলিত করতে পারতেন, তাঁর অনন্য প্রতিভা ও পাণ্ডিত্যের পরিচয়জ্ঞাপক

বহু রচনা নানা পত্রিকায় এবং বিভিন্ন গ্রন্থের ভূমিকায় আজও বিক্ষিপ্তভাবে বর্তমান। আশা হয় আগ্রহশীল পাঠক এই গ্রন্থপঞ্জীর সহায়তায় আচার্য-দেবের অসামান্য মনীষার পরিচয় লাভ করতে পারবেন, এবং ফলে শিক্ষিত গবেষকের দৃষ্টিতে এক নবদিগন্ত উদ্ভাসিত হয়ে উঠবে। আশা করি এই ক্ষুদ্র পঞ্জীটি আচার্যদেবের রচনার সঙ্গে পরিচয়ের দ্বার হয়ে উঠবে। যে-সমস্ত রচনা ও নিবন্ধ বর্তমানে বাংলাভাষায় গ্রন্থাকারে উপলব্ধ তা তাঁর সমগ্র রচনার এক ক্ষুদ্র অংশ মাত্র। যদি কোনো যোগ্য প্রকাশক তাঁর সমগ্র রচনা বাঙ্গালী পাঠকের দৃষ্টিসমক্ষে উপস্থিত করতে তৎপর হন, তাহলে ভারতীয় সাধনার অনালোকিত ও স্বল্পজ্ঞাত বিষয় ভাস্বর দ্যুতিতে প্রোজ্জ্বল হয়ে উঠবে। আমরা আশা করি আমাদের এই স্বল্পকায় সূচী রচনার শ্রম হয়ত সেদিন সার্থক হবে।

৭ই ভাদ্র, ১৩৮৭ — হেমেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী

কাশী

সংকেত পরিচয়

অ. ব. ব্যা	অমর বাণী ব্যাখ্যা
A. I. Th	Aspects of Indian Thought
তাং সং	তান্ত্রিক সংস্কৃতি (তন্ত্রসম্মেলন)
তা. বা. সা. দৃ	তান্ত্রিক বাঙ্‌ময় মেঁ শাক্তদৃষ্টি
তা. সা. সি I+II	তান্ত্রিক সাধনা ও সিদ্ধান্ত ১ম ও ২য়
ভা. সং. সা I+II	ভারতীয় সংস্কৃতি ঔর সাধনা ১ম ও ২য়
ভা. সা. ধা	ভারতীয় সাধনার ধারা
মৃ. বি. ক. র	মৃত্যু বিজ্ঞান ও কর্ম রহস্য
সা. দ. সং	সাধু দর্শন ও সৎপ্রসঙ্গ ১ম ও ২য়
সা. চি	সাহিত্য চিন্তা

মহামহোপাধ্যায় গোপীনাথ কবিরাজ

(১৮৮৭—১৯৭৬)

(পত্র পত্রিকা, অভিনন্দন গ্রন্থ ও অন্য গ্রন্থে প্রকাশিত গবেষণামূলক নিবন্ধ, প্রাক্‌কথন ও ভূমিকা)

(ক)—বাংলা

১. **অলকা** : (মাসিক পত্রিকা) সম্পাদক—সুরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য ও সুরেশ চক্রবর্তী, কাশী

		বাংলা	ইংরাজী	পৃষ্ঠা
(১)	প্রত্যভিজ্ঞা দর্শনের ভূমিকা	ফাল্গুন, ১৩২৮	১৯২২	৯-১৯
(২)	ঐ	চৈত্র, ঐ	ঐ	৫৭-৬৭
(৩)	ঐ	বৈশাখ, ১৩২৯	ঐ	১২৭-১৩৪
(৪)	ভর্তৃহরি ও ইৎসিঙ্গ (ঐতিহাসিক বিবেচন)	জ্যৈষ্ঠ, ঐ	১৯২৩	২০৯-২১৩
(৫)	সাগর সঙ্গীত (দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন দাসের কবিতা সমালোচনা)	আষাঢ়, ঐ		২৬৫-২৭০
(৬)	ঐ	শ্রাবণ, ঐ		২৯৭-৩০৫

২. **আরতি** : সম্পাদক—বিশ্বেশ্বর পণ্ডিত, ময়মনসিংহ

(১) হৃদয় যমুনা (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত 'হৃদয় যমুনা' শীর্ষক কবিতার ব্যাখ্যা) বাংলা ১৩১৪ সাল, কার্ত্তিক, ইং ১৯০৭

৩. **আনন্দবার্তা** : প্রকাশক—আনন্দময়ী সংঘ, ভদৈনী, কাশী

		বর্ষ	সংখ্যা	ইংরাজী	পৃষ্ঠা
(১)	অখণ্ড ভগবৎ স্মৃতি	৬	৪	ফেব্রুয়ারী ১৯৫৯	২৭৭-২৮২
(২)	অজপা রহস্য	২	২	সেপ্টেম্বর ১৯৫৪	২১৫-২২২
(৩)	ঐ	২	৪	নভেম্বর "	৩০২-৩০৭
(৪)	অধ্যাত্ম জীবনে গুরুর স্থান	৪	৩	" ১৯৫৬	২১৪-২১৭
(৫)	ঐ	৪	৪	ফেব্রুয়ারী "	২১৪-২১৭
(৬)	ঐ	৬	২	নভেম্বর ১৯৫৮	

	বর্ষ	সংখ্যা	ইংরাজী		পৃষ্ঠা
(৭) আদিগুরু দত্তাত্রেয়	২	১		১৯৫৩	২৪-২৯
(৮) ঐ	২	২	মে	১৯৫৪	১৩০-১৩২
(৯) ঐ	২	৩	আগষ্ট	”	৩২৬-৩২৭
(১০) ঐ	২	৪	ফেব্রুয়ারী	”	
(১১) আমি কে ? মনুষ্য জীবনের অভিব্যক্তি ও পরমাদর্শ	৫	১	মে	১৯৫৭	৮-২৫
(১২) আরোপ সাধন	২	২	আগষ্ট	১৯৫৪	১২০-১২৯
(১৩) ইচ্ছাশক্তি	৮	৪	ফেব্রুয়ারী	১৯৬১	২০৬-২০৯
(১৪) কৃপা ও উপায়ের মিলন	৫	৪	”	১৯৫৮	২৬০-২৬৬
(১৫) চক্ষুর উন্মীলন	৮	৩	নভেম্বর	১৯৬০	২০৬-২০৯
(১৬) জীবনের লক্ষ্য	৭	৩	”	১৯৫৯	১৩৩-১৩৬
(১৭) দার্শনিক দৃষ্টিতে শ্রীশ্রীমায়ের অমরবাণী	৪	২	আগষ্ট	১৯৫৬	১৩৪-১৩৭
(১৮) দেহবিজ্ঞান ও অমরত্ব সাধন	৪	৪	ফেব্রুয়ারী	১৯৬০	১৭১-১৮১
(১৯) পরম পথের ক্রম	১	৫		১৯৫৪	২৫৬-২৬১
(২০) পরম শিবের পৃষ্ঠভূমি	৮	২	আগষ্ট	১৯৬০	১৪০-১৪২
(২১) বর্ণবিজ্ঞান ও আত্মার অবস্থা বৈচিত্র্য	৩	১	মে	১৯৫৫	১৫-২১
(২২) ব্রহ্ম পরমাত্মা ও ভগবান	৩	৪	ফেব্রুয়ারী	১৯৫৬	২৫৬-২৬৩
(২৩) ভক্তি সাধনার একটা দিক	৫	৩	নভেম্বর	১৯৫৭	২৮৫-২৮৭
(২৪) ভাব সাধনার বৈশিষ্ট্য	৭	২	আগষ্ট	১৯৫৯	১৩৩-১৩৬
(২৫) মন হইতে উন্মনা	৬	১	”	১৯৫৮	৩৪-৩৬
(২৬) মন্ত্র বিজ্ঞানের একদিক	২	৪		১৯৫৩	৩১৯-৩২৫
(২৭) শক্তির জাগরণ	৫	২	”	১৯৫৭	৯৫-১০০
(২৮) শ্রীশ্রীমায়ের সম্বন্ধে দুই চার কথা	৪	৪	মে	১৯৫৬	১৫-৩৫
(২৮) শ্রীশ্রীমায়ের অমরবাণী (ব্যাখ্যা)	১-৮ ইং ১৯৫৩ হইতে ১৯৫৮				
(২৯) ষট্‌চক্র ভেদের রহস্য	৬	৩	নভেম্বর	১৯৫৮	১৮০-১৮৪
(৩০) ষট্‌চক্র ভেদের পরাবস্থা	৭	১	মে	১৯৫৯	১৮০-১৮৪

বিষয়

বিষয়

বিষয়

বিষয়

বিষয়	বিষয়
(১১৯) শ্রাদ্ধের ফল	(১৩০) সাধনা কতদিন পর্যন্ত
(১২০) সগুণ, সাকার ও সক্রিয়	(১৩১) সাধনক্ষেত্রে আত্মতৃপ্তি
(১২১) সবই ঠিক	(১৩২) সাংসারিক সুখ ও ঐশ্বরিক সুখ
(১২২) সময় ও স্বময়	(১৩৩) সুকৌশল
(১২৩) সমাধি ও চমৎকার	(১৩৪) সম্প্রদায় রহস্য
(১২৪) সংশয় ও আলোচনা	(১৩৫) সৃষ্টি, স্থিতি, লয়—সর্বক্ষণ
(১২৫) সংযোগ রহস্য	(১৩৬) স্বরূপজ্ঞান ও বৃত্তিজ্ঞান
(১২৬) সর্ব কর্মই মন্ত্র	(১৩৭) স্বরূপোস্থিতি ও প্রারব্ধকর্ম
(১২৭) সর্বাবস্থায় প্রকাশ	(১৩৮) হঠযোগ
(১২৮) সর্বাঙ্গীণভাবে নিজেকে পাওয়া	(১৩৯) ক্ষণরহস্য
(১২৯) সাধকের জীবনে বিভূতির স্থান	(১৪০) ক্ষণ ও সময়

৪. আনন্দ বার্তা : প্রকাশক—আনন্দময়ী সংঘ, ভদৈনী, কাশী

(১) অর্ধমাত্রার রহস্য	জুলাই, ১৯৭৩
(২) ইচ্ছাশক্তি	অক্টোবর, ১৯৭১
(৩) ঐ	জানুয়ারী, ১৯৭২
(৪) জীবের আবির্ভাব ও ক্রমবিকাশ	এপ্রিল, ১৯৭০
(৫) ঐ	অক্টোবর, ১৯৭০
(৬) ঐ	জানুয়ারী, ১৯৭১
(৭) ঐ	এপ্রিল, ১৯৭১
(৮) জীবের আবির্ভাব ও ক্রমবিকাশ	জুলাই, ১৯৭১
(৯) তন্ত্রদৃষ্টিতে চক্ররহস্য	জানুয়ারী, ১৯৭৩
(১০) দেহসিদ্ধি	অক্টোবর, ১৯৬৮
(১১) ঐ	জানুয়ারী, ১৯৬৯
(১২) ঐ	এপ্রিল, "
(১৩) ঐ	জুলাই, "
(১৪) বিজিজ্ঞাসা	জানুয়ারী, ১৯৭৫
(১৫) ঐ	এপ্রিল, "
(১৬) বিজিজ্ঞাসা	অক্টোবর, ১৯৭৫

(১৭) যোগমার্গে জ্যোতি (প্রবৃত্তি ও নিবৃত্তি) জুলাই, ১৯৬৮
(১৮) যোগাবিভূতি এপ্রিল, ১৯৭২
(১৯) ঐ জুলাই, ১৯৭২
(২০) শ্রীভগবানের স্বরূপ ও কৃত্য (দ্বৈত শৈব মত) মে, ১৯৬০
(২১) শ্রীমাতার মন্দির অক্টোবর, ১৯৬৯
(২২) ঐ জানুয়ারী, ১৯৭০
(২৩) ঐ এপ্রিল, ১৯৭০
(২৪) শ্রীশ্রীমায়ের অমর বাণী (ব্যাখ্যা) ঃ বিষয়

(১) অখণ্ড দর্শন ও খণ্ড দর্শন	পৃঃ	১৪২-১৪৩	জুলাই, ১৯৭০
(২) অদ্বৈত অবস্থায় নামা ওঠা আছে কি	”	৪৮-৪৯	জানুয়ারী, ”
(৩) আবরণ ভঙ্গ	”	১৪৩-১৪৪	জুলাই, ”
(৪) ওঁকারই সব শব্দের মূল	”	৫০-৫১	জানুয়ারী, ”
(৫) কর্ম করা ও শরণ গ্রহণ	”	১৯১-১৯২	অক্টোবর, ১৯৬৯
(৬) কল্পনা মাত্র জগৎসৃষ্টি	”	৪৮-৪৯	জানুয়ারী, ১৯৭০
(৭) গুরু প্রাপ্তির অভাবে কর্ত্তব্য কি	”	১৯৩	অক্টোবর, ১৯৬৯
(৮) গ্রন্থ হইতে নিজে নিজে মন্ত্র নির্বাচন	”	৬০-৬১	এপ্রিল, ১৯৬৯
(৯) তটস্থ দৃষ্টি	”	৯২-৯৩	এপ্রিল, ১৯৭০
(১০) পুনঃ পুনঃ গুরু করণ	”	৫৩-৫৫	” ১৯৬৯
(১১) প্রকৃত গীতাপাঠ কাহাকে বলে	”	১৯২-১৯৩	অক্টোবর, ”
(১২) প্রকৃত গুরু	”	৫৬-৬০	এপ্রিল, ”
(১৩) প্রকৃত দর্শন	”	৯১-৯২	এপ্রিল, ১৯৭০
(১৪) ভগবানের লীলা রহস্য	”	১৯০-১৯১	অক্টোবর, ১৯৬৯
(১৫) ভক্তির প্রকাশ	”	১৪৪	জুলাই, ১৯৭০
(১৬) মন্ত্রের শক্তি	”	৫৫-৫৬	এপ্রিল, ১৯৬৯
(১৭) মায়ার মধ্যে থাকিয়া মায়া হইতে উদ্ধার	”	১৯৩	অক্টোবর, ”
(১৮) মিলন ও বিরহতত্ত্ব	”	১০৪-১০৬	জুলাই, ”
(১৯) যেখানে অখণ্ড অদ্বৈত সেখানে প্রশ্নের স্থান কোথায়	”		এপ্রিল, ”

(২০) হৃদয় কি ও কোথায়　　　　পৃঃ ১৮৮-১৯০ অক্টোবর, ১৯৬৯

৪. আর্যদর্পণ : সম্পাদক—স্বামী সত্যানন্দ সরস্বতী (নিগমানন্দ সম্প্রদায়)

	খণ্ড	সংখ্যা	বাংলা	ইংরাজী	পৃষ্ঠা
(১) তান্ত্রিক সিদ্ধান্ত ও সাধনার রহস্য	৫৬	১	বৈশাখ ১৩৭০	১৯৬৩	১৯-২০
(২) যামলরূপে	ঐ	৬	আশ্বিন "		১২৭-১২৯
(৩) সামরস্য	ঐ	৪	শ্রাবণ "		১৯-২০
(৪) ঐ	ঐ	৫	ভাদ্র "		১১৬-১১৭

৫. আশ্রমিকা : প্রকাশক—সন্ত আশ্রম লক্সা, কাশী (বার্ষিক)

(১) জ্ঞানাজ্ঞান রহস্য　　ইং ১৯৬৭
(২) শিবলিঙ্গের উপাসনা　　ইং "
(৩) স্বয়ং ভগবান　　ইং "

৬. উত্তরা : সম্পাদক—সুরেশ চক্রবর্তী

	বাংলা		ইংরাজী	পৃষ্ঠা
(১) গুরুতত্ত্ব ও সদ্গুরু রহস্য	বৈশাখ	১৩৫০	১৯৪৩	৩০৭-৩১৩
(২) ঐ	জ্যৈষ্ঠ	"	"	৩৪১-৩৪৯
(৩) গৌড়ীয় বৈষ্ণব দর্শন	আশ্বিন	১৩৩২	১৯২৫	২৫-৩২
(৪) ঐ	কার্ত্তিক	"	"	১১৩-১২৩
(৫) ঐ	অগ্রহায়ণ	"	"	২১৪-২১৭
(৬) ঐ	পৌষ	"	১৯২৬	২৫০-২৫২
(৭) ঐ	মাঘ	"	"	২৯৭-২৯৮
(৮) ঐ	ফাল্গুন	"	"	৩৭৩-৩৮০
(৯) ঐ	চৈত্র	"	"	৪৬৪-৪৬৭
(১০) ঐ	বৈশাখ	"	"	৫৩০-৫৩২
(১১) ঐ	জ্যৈষ্ঠ	"	"	৫৮৩-৫৮৮
(১২) ঐ	আশ্বিন	"	"	৪৫-৪৯
(১৩) তত্ত্ব ও সাধনা—জীবনের উদ্দেশ্য	আশ্বিন	১৩৩৫	১৯২৮	৩-৬

	বাংলা		ইংরাজী	পৃষ্ঠা
(১৪) তান্ত্রিক বৌদ্ধ ধর্ম	কার্ত্তিক	১৩৩৪	১৯২৭	১০৪-১১৫
(১৫) ঐ	জৈ্যষ্ঠ	১৩৩৫	১৯২৮	৬৪৬-৬৫৪
(১৬) তান্ত্রিক বৌদ্ধ ধর্ম (সিদ্ধমার্গ)	আষাঢ়	১৩৩৫	"	৭১৫-৭১৯
(১৭) " ঐ	শ্রাবণ	"	"	৭৮৫-৭৯২
(১৮) তান্ত্রিক সাধনার গোড়ার কথা	ভাদ্র	১৩৪৯	১৯৪২	৭৫-৮৫
(১৯) দত্তাত্রেয় সম্প্রদায়ের দার্শনিক মতবাদ	আষাঢ়	১৩৫৬	১৯৪৯	১-৫
(২০) দেহসিদ্ধি ও পূর্ণত্বের অভিযান	জৈ্যষ্ঠ	"	"	৪৫৯-৪৬২
(২১) নাদ বিন্দু ও কলা	শ্রাবণ	১৩৫৫	১৯৪৮	৪৫-৫০
(২২) পূজার পরম আদর্শ	আষাঢ়	১৩৫৪	১৯৪৭	১-৮
(২৩) ভাগবতে ঈশ্বর ও জীবতত্ব		১৩৫৫	১৯৪৮	৩১০-৩২৬
(২৪) ভারতীয় সংস্কৃতি	ভাদ্র	১৩৫৪	১৯৪৭	৭০-৭৯
(২৫) বুদ্ধের উপদেশ	আশ্বিন	১৩৪৩	১৯৩৬	২২২-২২৫
(২৬) মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী	অগ্রহায়ণ	১৩৩৮	১৯৩১	৪৩৮-৪৪৪
(২৭) ঐ	পৌষ	"	১৯৩২	৫৭৪-৫৭৫
(২৮) রবীন্দ্রনাথ ও বলাকা	পৌষ	১৩৩৩	১৯২৭	৩০২-৩০৭
(২৯) ঐ	ফাল্গুন	"	"	৪৬৪-৪৬৬
(৩০) শক্তিপাত রহস্য	কার্ত্তিক	১৩৪৯	১৯৪২	২০৩-২১৪
(৩১) ঐ	পৌষ	"	১৯৪৩	

৭. উৎসব ঃ সম্পাদক—রামদয়াল মজুমদার, কলিকাতা

১। ধর্মের সনাতন আদর্শ	অগ্রহায়ণ ১৩৪৭	পৃঃ	৫২০-৫২৪
২। বাসনা নিবৃত্তি	ফাল্গুন ১৩৪০	"	৩৩৭-৩৪০

৮. উত্তর বাহিনী ঃ ত্রৈমাসিক, কাশী

১। আশীর্বচন বাংলা ১৩৭৪

২। ভাব প্রতীক মন্দির গুরুধাম আশ্বিন ১৩৭৪
৩। ঐ হেমন্ত ”

৯. **উদ্বোধন** : প্রকাশক—রামকৃষ্ণ মিশন, কলিকাতা

	বাংলা	ইংরাজী	পৃষ্ঠা
১। অনাদি সুষুপ্তি ও তাহার ভঙ্গ	মাঘ ১৩৩৪	১৯৪৮	১-১০

১০. **কালি ও কলম** :

১। মহামহোপাধ্যায় গোপীনাথ কবিরাজের একটি পত্র পৃঃ ৬৫৯-৬৬১

১১. **কাশীবাসী** : সম্পাদক—শ্রীঅর্ধেন্দুকুমার গাঙ্গুলী, কাশী

১। আশীর্বাদ

১২. **কৈবল্যম** : শ্রীশ্রীঠাকুর রামচন্দ্র দেব অ্যাসোসিয়েশন, নিউ দিল্লী

১। জীবের পরম লক্ষ্য ইং ১৯৬৬ ফেব্রুয়ারী পৃঃ ৩-৪
২। বিদেহ আত্মার গতিস্থিতি বর্ষ ২, সংখ্যা ১ ১৯৬৭ ” ৭-১০

১৩. **ছাত্রমহল** : খণ্ড ১, সংখ্যা ১

১। ছাত্রমহলের উদ্দেশ্য বাং শ্রাবণ ১৩৪১ ইং ১৯৩৪ পৃঃ ৪-৫

১৪. **দয়াল প্রসঙ্গ** : শ্রীমতী মৃণালিনী দেবী, ধ্রুবেশ্বর, কাশী দ্বারা সম্পাদিত

১। স্তুতি পুষ্পাঞ্জলি (রামদয়াল মজুমদারের বৃত্তান্ত)
পৃঃ ১১০-১১৭

১৫. **দেবযান** : সীতারাম দাস ওঁকারনাথ প্রতিষ্ঠিত

	বাংলা	পৃষ্ঠা
১। দেহসিদ্ধি ও পূর্ণত্বের অভিযান	১৩৬৪ শ্রাবণ	১৪৩-১৫০
২। রামনামের মহিমা	১৩৫৪ আশ্বিন	৩৩২-৩৩৬

১৬. **পূজা** : স্বামী প্রেমানন্দ রচিত পুস্তকে কবিরাজ মহাশয়ের অংশগ্রহণ

১। ইষ্ট পৃষ্ঠা ১৬০-১৬৩
২। কৃতজ্ঞতা প্রকাশ ” ১৬৫

৩। গায়ত্রীর অর্থ	পৃষ্ঠা	২৩, ২৪
৪। গুরু	"	১১৫
৫। জপ	"	২৫৬-২৫৭
৬। ধাম	"	২৬, ২৭
৭। ধ্যান ধারণা	"	২৩১-২৩৫
৮। নাড়ী	"	২১৫-২১৭
৯। পুরুষোত্তম	"	১৫২-১৫৯
১০। পুরুষোত্তম তত্ত্ব	"	৬২, ৬৩
১১। বিষ্ণু	"	৪, ৫
১২। শক্তি ও বল	"	৫৫-৫৬

১৭. প্রণব ঃ শ্রীপ্রণবানন্দ স্মারক সমিতি, কলিকাতা (স্মারকগ্রন্থ)

১। শাস্ত্র দৃষ্টিতে জীবের আবির্ভাব ও
পূর্ণত্বলাভ — ইং ১৯৫৬ পৃঃ ২৯৬-৪০১

১৮. প্রবাসী ঃ সম্পাদক—রামানন্দ চট্টোপাধ্যায়, কলিকাতা

	বাংলা	ইংরাজী	পৃষ্ঠা
১। ব্রাউনিংগ (কাব্য আলোচনা)	১৩১৭ কার্ত্তিক	১৯১০	
২। ঐ	১৩১৮ অগ্রহায়ণ		১৩৮-১৪৯

১৯. প্রবাস জ্যোতি ঃ (প্রথম পর্যায়) সম্পাদক—কেদারনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, কাশী

১। ত্রিবেণী সঙ্গম	পৌষ	১৩২৭	ইং ১৯২১	পৃঃ ১৭৩-১৭৭
২। ঐ	মাঘ	"	"	" ২৩৭-২৪৪
৩। ঐ	ফাল্গুন	"	"	" ২৯৩-২৯৯
৪। ঐ	চৈত্র	"	"	" ৩৫১-৩৫৩

২০. প্রবাস জ্যোতি ঃ (দ্বিতীয় পর্যায়)

১। বৈষ্ণব কবিতা সমালোচনা ও আধ্যাত্মিক ব্যাখ্যা	বৈশাখ ১৩২৯	ইং ১৯২২	পৃঃ	১-৩
২। সুর্বিজ্ঞান	"	"	"	৩১-৩৪

২১. বঙ্গ সাহিত্য : (ত্রৈমাসিক) কাশী সম্পাদক—হরিহর শাস্ত্রী ও বৃন্দাবন চন্দ্র ভট্টাচার্য

		সংখ্যা	বাংলা	ইংরাজী	পৃষ্ঠা
১। কুণ্ডালিনী তত্ত্ব	১ম বর্ষ	৪	১৩৩০	১৯২৩	৫৭৯-৫৯৪
২। রস ও সৌন্দর্য	”	১	”	”	৯-৩০

২২. বান্ধব : (নব পর্যায়) বান্ধব কুটির, আরমানীটোলা, ঢাকা

সম্পাদক : কালীপ্রসন্ন ঘোষ

১। সেখানে (কবিতা) বাং ১৩১৩ ইং ১৯০৬

২৩. বিশুদ্ধবাণী :

	খণ্ড	বাংলা সাল	ইংরাজী	পৃষ্ঠা
১। অজপা সাধন রহস্য	২	১৩৬১	১৯৫৪	১৫-৪১
২। আত্মার পূর্ণ জাগরণ ও পরিণতি	৯	১৩৭৪	১৯৬৪	৩৯-৬২
৩। আধ্যাত্মিক আদর্শের ক্রম বিকাশ	৯	”	”	১৪০-১৪৬
৪। আরোপ সাধন	১	১৩৬১	১৯৫৪	৬৯-৮৮
৫। কয়েকখানা ছিন্নপত্র	৪	১৩৬২	১৯৫৬	১০৯-১৩০
৬। জপ বিজ্ঞান	৯	১৩৭৪	১৯৬৪	১০৩-১১৫
৭। জীবের আবির্ভাব ও পূর্ণতালাভ—একটি দৃষ্টি	৮	১৩৭১	”	১২৭-১৫৩
৮। জ্ঞান গঞ্জের পত্রাবলী	১	১৩৬১	১৯৫৪	১২৫-১২৯
৯। ঐ	২	”	”	১২৮-১৩০
১০। ঐ	৩	১৩৬২	১৯৫৫	১৪৬-১৫৬
১১। ঐ	৪	”	”	”
১২। ঐ	৫	১৩৬৩	১৯৫৬	৯৯-১০৮
১৩। ঐ	৬	”	”	১৩৫-১৩৯
১৪। তিন জন্মের বিচার	৫	১৩৬২	”	৮০-৮৬
১৫। দেহ কর্ম	১	১৩৬১	১৯৫৬	২৯-৪৫
১৬। ঐ	২	”	”	১১৪-১২৭
১৭। ঐ	৪	১৩৬২	১৯৫৬	২২-৪৫

	খণ্ড	বাংলা সাল	ইংরাজী	পৃষ্ঠা
১৮। দেহ কর্ম	৫	১৩৬৩	"	৩-২৫
১৯। ঐ	৫	"	"	"
২০। বিন্দু দর্শনের রহস্য	৮	১৩৭১	১৯৬৪	১০-১৫
২১। বিহঙ্গমযোগ ও মহাপথ	৩	১৩৬২	১৯৫৫	১০২-১৪৪
২২। মানস পূজা	৮	১৩৭১	১৯৬৪	৯৩-১০৮
২৩। মহাশক্তি শ্রীশ্রীমা	৫	১৩৬৩	১৯৫৬	১১২-১৩৪
২৪। শুষ্কজ্ঞান ও দিব্যজ্ঞান	৪	১৩৬২	"	১৫৯-১৬০
২৫। শ্রীগুরু চরণে	৬	১৩৬৩	"	৯৭-১১২
২৬। শ্রীশ্রীগুরুদেবের কয়েকটি উপদেশ বাক্য	২	১৩৬২	১৯৫৫	১৫৭-১৬৬
২৭। শ্রীশ্রীনবমুণ্ডী মহাসন	৩	"	"	৫১-৮৫
২৮। সনাতন সাধনার গুপ্তধারা	৬	১৩৬৩	১৯৫৬	১৫৩-১৭৩
২৯। সামরস্য ও মহামিলন	৭	"	"	৯৫-১১৯
৩০। সূচনা	১	১৩৬১	১৯৫৪	৬-১৩
৩১। সিদ্ধ পুরুষ	৪	১৩৬২	১৯৫৫	১৬১-১৭৩
৩২। সিদ্ধ ভূমি	৮	১৩৭১	১৯৬৪	২৩-৩৮
৩৩। সূর্যবিজ্ঞান রহস্য প্রথম প্রস্তাব	৬	১৩৬৩	১৯৫৬	৪৮-৬৬

২৪. **বিশ্ববাণী** : সম্পাদক—অভেদানন্দ, প্রকাশক : বেদান্ত সমিতি, কলিকাতা

১। মন্ত্র ও দেবতা রহস্য খণ্ড ১৩ পৃঃ ১৬৭-১৭৩

২৫. **ভারতবর্ষ** : গুরুদাস চট্টোপাধ্যায় অ্যাণ্ড কো, কলিকাতা

১। মৃত্যুবিজ্ঞান ও পরমপদ ১৩৪৭ মাঘ পৃঃ ১৩৭-১৪২
২। ঐ " ফাল্গুন পৃঃ ৩০৭-৩১৮

২৬. **শতবার্ষিকী স্মারক গ্রন্থ** : (রামঠাকুর স্মারক গ্রন্থ) ১৯৬৩

১। রামঠাকুরের কথা পৃঃ ১৮-৩৮

২৭. 'শ্রীকৃষ্ণ সংঘবার্তা ঃ কলিকাতা

১। আনন্দ রহস্য	বৈশাখ ১৩৭৫		পৃষ্ঠা ২৫-২৬
২। জপ ও ধ্যানের রহস্য	" ১৩৭৪		" ২৮-২৯
৩। ভগবৎ প্রাপ্তির ক্রম	" ১৩৭৬		" ২৩-২৪
৪। মানবের লক্ষ্য		ইং ১৯৬৭●	" ২১-২৩

২৮. সন্ত আশীষ ঃ সন্ত আশ্রম, কাশী

১। কৈবল্য মুক্তি ও পূর্ণত্ব লাভ   ১৩৭৬ শ্রাবণ   বর্ষ ১৮   সং ৫

২৯. সাধনপন্থা ঃ (কাশী) সম্পাদক—তারামোহন ভট্টাচার্য

	খণ্ড	সংখ্যা	বাংলা		ইংরাজী	পৃষ্ঠা
১। অবতার বিজ্ঞান	১	১	বৈশাখ	১৩৪২	১৯৩৫	১৯-২৬
২। ঐ	১	২	জ্যৈষ্ঠ	"	"	৬১-৬২
৩। ঐ	১	৩	আষাঢ়	"	"	৬৪-৬৫
৪। ঐ	১	৪	শ্রাবণ	"	"	৯৬-১০১
৫। ঐ	১	৫	ভাদ্র	"	"	১০৫-১০৮
৬। ঈশ্বর প্রাপ্তি ও তাহার সাধন	১	৮	অগ্রহায়ণ	"	"	২১৫-২২২
৭। যোগ ও যোগ বিভূতি	২	৫	ভাদ্র	১৩৪৩	১৯৩৬	৩৯৯-৪০২
৮। ঐ	৩	৭	কার্ত্তিক	"	"	৪৪৬-৪৫৭
৯। লিঙ্গ রহস্য	১	৬	আশ্বিন	১০৪১	১৯৩৪	১৭০-১৮১
১০। শক্তি সাধনা	১		অগ্রহায়ণ	"	"	৩৫৩-৩৮৪

৩০. সুদর্শন ঃ সম্পাদক—শিশিরকুমার ব্রহ্মচারী (নিম্বার্ক সম্প্রদায়)

	খণ্ড	সংখ্যা	বাংলা		ইংরাজী	পৃষ্ঠা
১। অক্লিষ্ট অজ্ঞান	১২	৩	ফাল্গুন	১৩৬১	১৯৫৪	
২। আদিগুরু দত্তাত্রেয়	২০	১	ভাদ্র	১৩৬৯	১৯৬২	১৪০-১৪৫
৩। ঐ	২০	২	কার্ত্তিক	"	"	১২৩-১২৪
৪। ঐ	২০	৩	ফাল্গুন	"	"	১৭৮-১৮১
৫। ঐ	২০	৪	জ্যৈষ্ঠ	১৩৭০	১৯৬৩	২৪২-২৪৩

	খন্ড	সংখ্যা		বাংলা	ইংরাজী	পৃষ্ঠা
৬। আদিগুরু দত্তাত্রেয়	২১	১	শ্রাবণ	১৩৭০	১৯৬৩	৬০-৬২
৭। ঐ	২১	১	অগ্রহায়ণ	”	”	১২০
৮। দীক্ষা রহস্য	৫	১	ভাদ্র	১৩৫৪	১৯৪৭	১৭-১৯
৯। ঐ	৫	২	অগ্রহায়ণ	”	”	৮৯-৯০
১০। ঐ	৫	৩	ফাল্গুন	”	”	১৬৫-১৬৬
১১। ঐ	৫	৫	জ্যৈষ্ঠ	১৩৫৫	১৯৪৮	২০৯-২১২
১২। ঐ	৬	১	ভাদ্র	”	”	২৫-২৬
১৩। ঐ	৬	২	অগ্রহায়ণ	”	”	১১৭-১১৮
১৪। ঐ	৬	৩	ফাল্গুন	১৩৫৬	”	১৭৭-১৭৮
১৫। ঐ	৭	১	ভাদ্র		১৯৪৯	৫৫-৫৬
১৬। নাম স্মরণ ও তাহার পরিণতি			ভাদ্র	১৩৬১	১৯৫৪	১৪-১৬
১৭। মহামহোপাধ্যায় গোপীনাথ কবিরাজের পত্র			ভাদ্র	১৩৭১	১৯৬৪	
১৮। ঐ			জ্যৈষ্ঠ	১৩৭৬	১৯৬৯	
১৯। ঐ			ভাদ্র	”	”	

৩১. ষ্টুডেন্টস্ ম্যাগাজিন : কলেজ ষ্ট্রীট, কলিকাতা

১। সুন্দর (কবিতা) বাংলা ১৩১৩ ইংরাজী ১৯০৬

৩২. হিমাদ্রি : (সাপ্তাহিক) কলিকাতা, সম্পাদক—প্রমথনাথ ভট্টাচার্য

১। আসনোত্থান ও আকাশগমন ১০ই আগস্ট ১৯৫৬ হইতে ৭ই সেপ্টেম্বর ১৯৫৬

২। ঊর্ধ্ব সম্প্রদায় ১৬ই নভেম্বর ১৯৬২

৩। ঐ ২৩শে ” ”

৪। একটি অদ্ভুত বালকের কথা ২৬শে ” ১৯৫৪ থেকে ২৫শে ফেব্রুয়ারী ১৯৫৫

৫। কিশোরী ভগবানের কথা ১১ই মার্চ ১৯৫৫ থেকে ৩রা জুন ১৯৫৫ পর্যন্ত

৬।	খ্যাপা (পাগলা) সাধুর কথা	১৬ই সেপ্টেম্বর ১৯৫৫ থেকে ৭ই অক্টোবর ১৯৫৫
৭।	জ্যোতিজীর কথা	২৮শে আগস্ট ১৯৫৩ থেকে ১৯শে মার্চ ১৯৫৪
৮।	তৎসঙ্গী মহাত্মার কথা	২৬শে মার্চ ১৯৫৪ থেকে ১৬ই এপ্রিল ১৯৫৪
৯।	দেহের সাধন (প্রথম পর্যায়)	১৫ই মে ১৯৫৩
১০।	ঐ	২২শে মে "
১১।	ঐ	২৯শে মে "
১২।	ঐ	৫ই জুন "
১৩।	ঐ	১২ জুন "
১৪।	ঐ	১৯শে জুন "
১৫।	ঐ	২৬শে জুন "
১৬।	ঐ	৩রা জুলাই "
১৭।	ঐ	১০ই জুলাই "
১৮।	ঐ	১৭ই জুলাই "
১৯।	ঐ	২৪শে জুলাই "
২০।	ঐ	৩১শে জুলাই "
২১।	ঐ	৭ই আগস্ট "
২২।	ঐ	১৪ই আগস্ট "
২৩।	ঐ	২১শে আগস্ট "
২৪।	দেহের সাধন (দ্বিতীয় পর্যায়)	১৮ই নভেম্বর ১৯৫৫ থেকে ২০শে জানুয়ারী ১৯৫৬ (১০টি সংখ্যায়)
২৫।	নরদেহ	১৯শে ডিসেম্বর ১৯৫৮
২৬।	ঐ	২৬শে " "
২৭।	ঐ	৯ই জানুয়ারী
২৮।	পথের সন্ধানে	২৮শে জুন ১৯৫৭ থেকে ২৬শে জুলাই ১৯৫৭ (৫টি সংখ্যায়)
২৯।	পরকায়া প্রবেশ	৬ই জুলাই ১৯৫৬ থেকে ১০ই আগস্ট ১৯৫৬ (৬টি সংখ্যায়)
৩০।	পরমপদ	১৩ই মার্চ ১৯৫৯ থেকে ২৭শে মার্চ ১৯৫৯ (৩টি সংখ্যা)

৩১। পূর্ণত্বের আরোহ ও অবরোহ ২২শে মে ১৯৫৯
৩২। ভগবৎ স্মৃতি — ৬ই ফেব্রুয়ারী ১৯৫৯ থেকে ৬ই মার্চ ১৯৫৯ (৫টি সংখ্যা)
৩৩। মহাজ্ঞানের অবতরণ — ২৩শে নভেম্বর ১৯৫৬ থেকে ৭ই ডিসেম্বর ১৯৫৬ (৩টি সংখ্যা)
৩৪। যোগত্রয়ানন্দজীর কথা — ১০ই জুন ১৯৫৫ থেকে ২রা সেপ্টেম্বর ১৯৫৫
৩৫। ঝামঠাকুরের কথা — ৯ই জুলাই ১৯৫৪ থেকে ১৩ই আগষ্ট ১৯৫৪
৩৬। শ্রীনাগাবাবার কথা — ৩রা সেপ্টেম্বর ১৯৫৪ থেকে ১০ই সেপ্টেম্বর ১৯৫৪
৩৭। শ্রীশ্যামাদাস বাবাজীর কথা — ১৯শে নভেম্বর ১৯৫৪
৩৮। সীতারাম দাস বাবাজীর কথা — ৭ই অক্টোবর ১৯৫৫
৩৯। সোঽহংসিদ্ধ বাবার কথা — ২৩শে এপ্রিল ১৯৫৪ থেকে ২রা জুলাই ১৯৫৪

৩৩. হিমাদ্রি : (বার্ষিক) শারদীয়া সংখ্যা, সম্পাদক—প্রমথনাথ ভট্টাচার্য

	বাংলা	ইংরাজী	পৃষ্ঠা
১। অধ্যাত্ম মার্গের দুইটি ধারা	১৩৭৪	১৯৬৭	২-২৭
২। অমরত্ব সাধন (তান্ত্রিক ও কৌলিক)	১১৭৩	১৯৬৬	২-৭
৩। গুরু কে	১৩৬৯	১৯৬২	১৭-২৫
৪। প্রবুদ্ধঃ সর্বদা তিষ্ঠেৎ	১৩৭১	১৯৬৪	৯-১২
৫। মহাশক্তির আরাধনা	১৩৬৭	১৯৬০	২-৭, ১০৫-১১৬
৬। মহাকরুণাময়ী শ্রীশ্রীমা	১৩৬৩	১৯৫৬	১৮৫-১৮৬
৭। মা	১৩৬০	১৯৫৩	৩-৫, ১৬৫-১৬৮
৮। মায়ের স্বরূপ ও মহিমা	১৩৬১	১৯৫৪	২-৬, ১৫৫-১৬০
৯। যোগমার্গে ইচ্ছাশক্তি ও সৃষ্টি রহস্য	১৩৬২	১৯৬৫	২-৯
১০। শক্তি সাধনার রহস্য	১৩৭০	১৯৬৩	২৭-৩২
১১। সামরস্য	১৩৬৬	১৯৫৯	

(খ)—হিন্দী

১. আজ ঃ দৈনিক পত্রিকা প্রকাশক—জ্ঞান মণ্ডল, কাশী

১। আধ্যাত্মিক দৃষ্টি সে কাশী কা স্বরূপ যা কাশী কা আধ্যাত্মিক স্বরূপ	কাশী দর্শন সংখ্যা	১৯৫৭
২। তন্ত্র কা স্বরূপ ঃ আবির্ভাব ঔর ভেদ	২৩শে অক্টোবর	”
৩। তিব্বত ঃ সিদ্ধোঁ কী ভূমি	১৮ই এপ্রিল	১৯৫৯

২. আনন্দবার্তা ঃ প্রকাশক—আনন্দময়ী সংঘ, কাশী

	বর্ষ	সংখ্যা	ইংরাজী	
১। অখণ্ড ভগবৎ স্মৃতি	৬	৪	ফেব্রুয়ারী	১৯৫৯
২। অজপা রহস্য	২	৪	”	১৯৫৫
৩। অধ্যাত্ম জীবন মেঁ গুরু কা স্থান	৬	৩	নভেম্বর	১৯৫৮
৪। আদিগুরু দত্তাত্রেয়	২	২	আগস্ট	১৯৫৪
৫। ঐ	২	৪	ফেব্রুয়ারী	১৯৫৫
৬। ঐ	৩	১	মে	”
৭। আধ্যাত্মিক কাশী			জুলাই	১৯৭২
৮। আরোপ সাধন	২	৩	নভেম্বর	১৯৫৪
৯। ইচ্ছাশক্তি	৯	১	মে	১৯৬১
১০। ঐ			এপ্রিল	১৯৭১
১১। ঐ			জুলাই	”
১২। কর্ম কা শ্রেণী বিভাগ ঃ ক্লিষ্ট ঔর অক্লিষ্ট কর্ম			জানুয়ারী	১৯৭৪
১৩। কর্মযোনি ঔর ভোগযোনিয়াঁ			এপ্রিল	”
১৪। কাল বিবেচন			অক্টোবর	১৯৭৩
১৫। কৃপা ঔর উপায় কা মিলন	৫	৪	ফেব্রুয়ারী	১৯৫৮
১৬। চক্ষু কা উন্মীলন	৮	৪	”	১৯৬১

	বর্ষ	সংখ্যা	ইংরাজী	
১৭। জীবন কা লক্ষ্য	৭	৪	ফেব্রুয়ারী	১৯৬০
১৮। জীব কা আবির্ভাব ঔর			অক্টোবর	১৯৭০
ক্রমবিকাশ			জানুয়ারী	১৯৭১
১৯। দার্শনিক দৃষ্টি সে মাঁ কী বাণী	৪	২	আগস্ট	১৯৫৬
২০। দেহবিজ্ঞান ঔর অমরত্ব সাধন	৮	১	মে	১৯৬০
২১। দেহবিবেচন			জুলাই	১৯৭০
২২। দেহসিদ্ধি			জানুয়ারী	১৯৬৯
২৩। ঐ			এপ্রিল	,,
২৪। ঐ			জুলাই	,,
২৫। পরম পথ কা ক্রম	১	৫	ফেব্রুয়ারী	১৯৫৪
২৬। পরম শিব কী পৃষ্ঠভূমি	৮	৩	নভেম্বর	১৯৬০
২৭। ব্রহ্ম, পরমাত্মা ঔর ভগবান	৩	৪	ফেব্রুয়ারী	১৯৫৬
২৮। ভক্তি সাধনা কী এক ঝলক	৫	৩	নভেম্বর	১৯৫৭
২৯। মন সে উন্মনা	৬	১	মে	১৯৫৮
৩০। মন্ত্র বিজ্ঞান কী এক ঝলক	৩	১	মে	১৯৫৫
৩১। মৈঁ কৌন হূঁ	৫	১	মে	১৯৫৭
৩২। মানব জীবন কা পরম আদর্শ				
(সাংখ্য, বেদান্ত ঔর আগম দৃষ্টি)			অক্টোবর	১৯৭১
৩৩। ঐ			জানুয়ারী	১৯৭২
৩৪। ঐ			এপ্রিল	,,
৩৫। ঐ			জুলাই	,,
৩৬। মৃত্যু বিবেচন			এপ্রিল	১৯৭৩
৩৭। বর্ণ বিজ্ঞান ঔর আত্মা কী				
বিচিত্র অবস্থায়েঁ	৩	২	আগস্ট	১৯৫৫
৩৮। ঐ	৩	৩	নভেম্বর	,,
৩৯। শক্তি কা জাগরণ	৫	২	আগস্ট	,,
৪০। শ্রীভগবান্ কা স্বরূপ ঔর				
কার্য্য : (দ্বৈত দৃষ্টি সে)	৮	২	,,	১৯৬০
৪১। শ্রীশ্রীমাঁ কী অমরবাণী কী	১	৩	১৯৫৩ থেকে	
ব্যাখ্যা			ফেব্রুয়ারী ১৯৫৮ পর্যন্ত	

	বর্ষ	সংখ্যা	ইংরাজী	
৪২। শ্রীশ্রীমাঁ কী অমরবাণী কী ব্যাখ্যা			১৯৬৯ এপ্রিল থেকে অক্টোবর ১৯৭০ পর্যন্ত	
৪৩। স্বরূপ প্রাপ্তি কা উপায়			অক্টোবর	১৯৬৯
৪৪। ষট্‌চক্র ভেদ কা রহস্য	৭	২	নভেম্বর	১৯৫৮
৪৫। ষট্‌চক্র ভেদ কা পরাবস্থা	৭	৩	জানুয়ারী	১৯৫৯
৪৬। সিদ্ধপুরুষ	৪	২	আগস্ট	১৯৫৬

৩. **ওঁকার নাথ ঠাকুর সম্বর্ধন গ্রন্থ** : হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়, কাশী

১। ওঁকার সাধন

৪. **কল্যাণ** : (মাসিক পত্রিকা) সম্পাদক—হনুমান প্রসাদ পোদ্দার, গোরখপুর

	খণ্ড		
১। অদ্বয়তত্ত্ব কা প্রকার ভেদ : ব্রহ্ম, পরমাত্মা, ভগবান্‌	২৯		
২। ঐ	২৯		
৩। ইষ্ট রহস্য	২৩		
৪। ঈশ্বর মেঁ বিশ্বাস		ঈশ্বরাঙ্ক	
৫। এক অলৌকিক ভক্ত শ্রীশ্রীসিদ্ধমাতা	৩২	ভক্তি অঙ্ক	
৬। কাশী মেঁ মৃত্যু ঔর মুক্তি		শিবাঙ্ক	পৃঃ ৫০৫-৫০৭
৭। কাশ্মীরীয় শৈব দর্শন		"	" ৮১-৯৫
৮। গুরুতত্ত্ব ব সদ্‌গুরু রহস্য	১৬		
৯। তান্ত্রিক দৃষ্টি	১৫	সাধনাঙ্ক	১৯৪০ সম্বৎ
১০। দত্তাত্রেয় সম্প্রদায় কা দার্শনিক মতবাদ	২৪		পৃঃ ১৩৭১-১৩৭৭
১১। দীক্ষা রহস্য	১৫		
১২। ঐ	"		
১৩। ঐ	"		
১৪। ঐ	"		

১৫। দীক্ষা রহস্য	খণ্ড ২২		
১৬। দেহতত্ত্ব ঔর মুক্তি	" ২২	গেদাংক	
১৭। দেহসিদ্ধি ঔর পূর্ণত্ব কা অভিযান	" ২৪		পৃঃ ১৩০৬-১৩০৯
১৮। ধর্ম কা সনাতন আদর্শ (প্রবৃত্তি ঔর নিবৃত্তি ধর্ম কা স্বরূপ			
১৯। ঐ			
২০। নাগাবাবা	" ১৮	ইং ১৯৪৪	
২১। নিত্য ধর্ম কা ব্যাবহারিক রূপ			
২২। পূজা কা পরম আদর্শ	" ১৬		
২৩। ঐ	"		
২৪। প্রাচীন অদ্বৈতবাদকে সাথ শংকরকে অদ্বৈত-বাদ কা সম্বন্ধ		বর্ষ ১১	১৯৯৩ সংবৎ
২৫। ভগবদ্ বিগ্রহ	" ৬		
২৬। ভক্তি রহস্য	" ২৪	হিন্দু সংস্কৃতি অংক ইং ১৯৫০	
২৭। মনুষ্যত্ব	" ৩৩	মানবতা অংক	
২৮। মন্ত্র যা দেবতা রহস্য	" ২৪	হিন্দু সংস্কৃতি অংক ইং ১৯৫০ পৃঃ ১১৬৩-১১৬৭	
২৯। মহাপুরুষ (শিবরাম কিংকর) কী বাণী	"	"	
৩০। মৃত্যু বিজ্ঞান ঔর পরমপদ	" ১২	গীতা তত্ত্বাংক সং ১৯৯৬	
৩১। যোগ কা বিষয় পরিচয়	" ১২	"	
৩২। যোগ তথা যোগ বিভূতি	" ১২	"	
৩৩। যোগ ঔর পরকায়া প্রবেশ	" ২৪	"	
৩৪। রাম নাম কী মহিমা	" ২৪	হিন্দু সংস্কৃতি অংক সং ২০০৬	
৩৫। লিঙ্গ রহস্য	" ২৪	শিবাংক	পৃঃ ৪৭৩-৪৭৭

৩৬। শক্তি সাধনা   খণ্ড ২৪ শিবাঙ্ক পৃঃ ৪৭৩-৪৭৭
৩৭। শূন্যবাদ ঔর বিজ্ঞানবাদ   " ১১   সং ১৯৯৩
৩৮। শংকর কে পূর্ববর্তী আচার্য   বর্ষ ১১ "
৩৯। শক্তিপাত রহস্য   " ১৫ সাধনাঙ্ক ইং ১৯৪০
৪০। শ্রীমদ্‌ভাগবত কী হস্তলিখিত
প্রাচীন পুস্তক
৪১। শ্রীবিদ্যার্ণব নামক গ্রন্থ কে
অনুসার শংকর সম্প্রদায়
কা বর্ণন   বর্ষ ১১ ১৯৯৩ সম্বৎ
৪২। সূর্য বিজ্ঞান   " ১০ যোগাঙ্ক
৪৩। সন্ত পরিচয়   " ১২ সন্ত অংক, সং ১৯৯৪
৪৪। সূচনা ব বুদ্ধ কা উপদেশ   " ২২

৫. কল্যাণ ঃ পরলোক বিশেষাঙ্ক, গোরখপুর

১। অমরত্ব লাভ ঔর মৃত্যুবিজয়
২। আতিবাহিক দেহ
৩। আগম কে অনুসার পূর্ণতা কী প্রাপ্তি
৪। কালভেদ সে মৃত্যু কী প্রশংসা
৫। কাল তথা মহাকাল কা রহস্য
৬। কাল সংকর্ষণ
৭। কর্মফল দেনে মেঁ কাল কা ক্যা নিয়ামক হৈ
৮। কর্মোঁ কে শ্রেণীবিভাগ
৯। কৈবল্য কে বিভিন্ন অর্থ
১০। ক্লিষ্ট তথা অক্লিষ্ট কর্ম
১১। গতি বিজ্ঞান ঔর সমুচ্চয় রহস্য
১২। জীবন্মুক্তি তথা বিদেহমুক্তি
১৩। দেহসিদ্ধি
১৪। দেহ কা স্বরূপ বিচার
১৫। মহাকাল কা আবর্তন
১৬। মৃত্যুবিজ্ঞান ঔর কর্ম রহস্য
১৭। মৃত্যু রাজ্য কা বিস্তার

১৮। মৃত্যু কালীন সৎ চিন্তা

১৯। সমষ্টি মৃত্যু ঔর ব্যষ্টি মৃত্যু

৬. গীতাধর্ম : কাশী

	বর্ষ	ইংরাজী
১। আদিগুরু দত্তাত্রেয় ঔর অবধূত দর্শন	২৫ রজত জয়ন্তী সংখ্যা ১	১৯৬০
২। ঐ	২৫ সংখ্যা ২	”
৩। কৃষ্ণ কী মন্ত্র মূর্তি		আগস্ট-সেপ্টেম্বর ১৯৬৬
৪। পরম পদ	২৩ ” ৪	এপ্রিল ১৯৫৮
৫। মনুষদেহ ঔর কর্ম	২৩ ” ৮	আগস্ট ”
৬। বাসনা নিবৃত্তি ঔর পরমপদ		১৯৩৭-৩৮

৭. চিন্তামণি : সম্পাদক—শ্রীবিশ্বম্ভর নাথ দ্বিবেদী, প্রকাশক—সৎসাহিত্য প্রকাশন ট্রাস্ট, সি. কে / ৩৬/২০ আনন্দ কানন, কাশী

১। বেদ স্বরূপ জিজ্ঞাসা	আগস্ট ১৯৬৭
২। শুভাশংসা	অক্টোবর ১৯৬৬
৩। সৎসঙ্গ কে কুছক্ষণ	নভেম্বর ”

৮. ত্রিপথগা : সূচনা বিভাগ, উত্তর প্রদেশ শাসন, লক্ষ্ণৌ

১। তন্ত্র কা স্বরূপ—আবির্ভাব ঔর ভেদ	অক্টোবর ১৯৫৭
২। ভারতীয় সংস্কৃতি মেঁ সেবা কা আদর্শ	ডিসেম্বর ১৯৫৬

৯. ধর্মেন্দ্র অভিনন্দন গ্রন্থ : পাটনা

১। সৃষ্টি কা উন্মেষ

১০. নাগরী প্রচারিণী পত্রিকা

	বর্ষ	সংখ্যা	সম্বৎ
১। মধ্যকালীন সংস্কৃত সাহিত্য মেঁ কাশী কী দেন (ন্যায় বৈশেষিক তথা মীমাংসা)	৬৩	৩	২০২৬
২। ঐ (শ্রীচন্দ্রাবলী পাণ্ডেয় স্মৃতি সংখ্যা)	৩৩	৪	”

১১: নাম মাহাত্মা : বৃন্দাবন

১। নাম সে লীলা কা সম্বন্ধ — এপ্রিল ১৯৪৬

১২. পরিষদ পত্রিকা : বিহার রাষ্ট্রভাষা পরিষদ, পাটনা

	বর্ষ	সংখ্যা	ইংরাজী
১। আসন সে উত্থান ঔর আকাশ গমন	১	১	১৯৬১
২। আচার্য নরেন্দ্রদেব : এক সংস্মরণ	৪	১	১৯৬৪
৩। কাশী কী সারস্বত সাধনা	২	২	১৯৬২
৪। ঐ	২	৩	”
৫। ঐ	২	৪	”
৬। ঐ	৩	১	”

১৩. ভারতী : বোম্বাই, প্রকাশক—ভারতীয় বিদ্যাভবন

	বর্ষ	সংখ্যা	ইংরাজী
১। ভারত ভঙ্গুর দেহ কা অমর বনানে কী গুহ্য বিদ্যা জানতা হৈ	৯	১	সেপ্টেম্বর ১৯৬৪
২। যোগশক্তি দ্বারা আসন কা উত্থান ঔর আকাশ গমন	১০	৫	” ১৯৬৫

১৪. মানবধর্ম : লক্ষ্ণৌ

১। জীবন মে নিয়ন্ত্রণ — আগষ্ট ১৯৪৪

১৫. মানব : কাশী

	বর্ষ	সংখ্যা	
১। মনুষ্য দেহ ঔর কর্ম	বর্ষ ১	সংখ্যা ২	মার্চ ১৯৫২
২। ঐ	”	৪	”
৩। ঐ	”	৫	”
৪। ঐ	”	৬	”
৫। ঐ	”	৮	”
৬। ঐ	”	৯	”

১৬. মহাবীর প্রসাদ অভিনন্দন গ্রন্থ : সংবৎ ১৯৯০, প্রকাশক—নাগরী প্রচারিণী সভা, কাশী

১। কুণ্ডলিনী তত্ত্ব — পৃষ্ঠা ১৭১-১৮৩

১৭. মহাদেব শাস্ত্রী অভিনন্দন গ্রন্থ ঃ কাশী

১। শক্তি কা জাগরণ পৃষ্ঠা ১২১-১২৯

১৮. মহামহোপাধ্যায় বিদ্যাধর গৌড় স্মৃতি গ্রন্থ ঃ প্রকাশক—বৈদিক পুস্তকালয়, ৭।১৪ সকরকন্দ গলি, কাশী

১। যোগ ঔর পরকায় প্রবেশ
২। বিশিষ্ট বিভূতি ইংরাজী ১৯৬৪

১৯. যোগতন্ত্র বিমর্শিনী ঃ বারাণসেয় সংস্কৃত বিশ্ববিদ্যালয় ঃ যোগতন্ত্র বিভাগীয় অনুসন্ধান পত্রিকা, সম্পাদক—মঃ মঃ গোপীনাথ কবিরাজ

১। অমরত্ব সাধন মেঁ তান্ত্রিক ঔর কৌলিক দৃষ্টি পৃঃ ৩২-৩৬
২। ইচ্ছাশক্তি " ২০-৩১
৩। জীব কা আবির্ভাব ঔর ক্রমিক বিকাশ " ১-১৭
৪। নিজানন্দ প্রকাশানন্দ মল্লিকার্জুন যোগীন্দ্র " ১৮-১৯

২০. রাষ্ট্রধর্ম ঃ লক্ষ্ণৌ

১। ভারতীয় সংস্কৃতি কা স্বরূপ অগ্রহায়ণ সম্বৎ ২০০৩
২। ঐ

২১. বিদ্যাপীঠ পত্রিকা ঃ সম্পাদক—ডঃ ভগবান দাস ও আচার্য নরেন্দ্র দেব প্রকাশক—কাশী বিদ্যাপীঠ, কাশী

	বর্ষ	সংখ্যা	সংবৎ
১। মধুসূদন সরস্বতী কা কাল নির্ণয়	২	১	১৯৮৬
২। শংকরাচার্য ঔর অবৈদিক ঈশ্বরবাদ	১	৩	১৯৮৫
৩। সংস্কৃত সাহিত্য কে ইতিহাস মেঁ কাশী কা ভাগ	১	২	১৯৮৫

। ঃ রীবা, মধ্যপ্রদেশ

১। নাদ, বিন্দু ঔর কলা জানুয়ারী ১৯৪৪
২। মাঁ আনন্দময়ী

২৩. মিদেহ ঃ দ্বারভাঙ্গা, বিহার

১। কায়সিদ্ধি বর্ষ ১ সংখ্যা ৮ ইং ১৯৬২
২। ঐ " ১ " ৯ "

২৪. বৈরাগ্য জ্যোতি ঃ কাশী (রামানন্দ সম্প্রদায়)

১। সহজিয়া মার্গ কা সংক্ষিপ্ত বিবরণ বর্ষ ১ সংখ্যা ২ মার্চ ১৯৬৫

২৫. সম্মেলন পত্রিকা ঃ হিন্দী সাহিত্য সম্মেলন, প্রয়াগ (লোকসংস্কৃতি বিশেষাঙ্ক) সম্বৎ ২০১০ ইং ১৯৫৩

১। ভারতীয় সংস্কৃতি মেঁ লোকজীবন কী অভিব্যক্তি

২৬. বিশ্বভারতী ঃ শান্তিনিকেতন, পশ্চিমবঙ্গ

১। অমরত্ব সাধন ঃ তান্ত্রিক ঔর কৌলিক প্রক্রিয়ানুসার বর্ষ ৭ সংখ্যা ১ ইং ১৯৬৬
২। মহাজ্ঞান কা অবতরণ " ৭ " ২ "

২৭. হিন্দী বিশ্বকোষ ঃ প্রকাশক—নাগরী প্রচারিণী সভা, কাশী

১। আত্মা ভাগ ১ ইং ১৯৬০
২। ঈশ্বর " ২ " ১৯৬২
৩। ওঁকার " ২ " ১৯৬২
৪। তন্ত্রসাহিত্য " ৫ " ১৯৬৫

২৮. মনীষী কী লোকযাত্রা ঃ মহামহোপাধ্যায় গোপীনাথ কবিরাজ মহাশয়ের জীবন বৃত্ত ও তাহা কর্তৃক লিখিত নিবন্ধ, প্রকাশক—বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশন, বারাণসী, সম্পাদক—ডঃ ভগবতী প্রসাদ সিংহ

১। সাধু জীবন প্রসঙ্গ পৃঃ ৯৫-২২৮

(১) অন্ধা মাষ্টার
(২) উপবাসী বাবা
(৩) কালিকানন্দ অবধূত
(৪) কালী নাথ স্বামী
(৫) কালীপদ গুহ রায়
(৬) কমরু বাবা
(৭) কিশোরী ভগবান্
(৮) কেদার মালাকার
(৯) কেশবানন্দ
(১০) কোঠারী বাবা
(১১) জগদীশ মুখোপাধ্যায়
(১২) জ্যোতিজী

(১৩) টীলা বাবা
(১৪) টৌড়ী পার বাবা
(১৫) ডঃ ভগবান্ দাস
(১৬) তরণীকান্ত ঠাকুর
(১৭) তৎসঙ্গী মহাত্মা
(১৮) তারকেশ্বর মাঁ
(১৯) দিগম্বর বাবা
(২০) দেবনাথপুরা কী ভৈরবী
(২১) নবীনানন্দ
(২২) নাগাবাবা
(২৩) নিশ্চলানন্দ
(২৪) নির্বিকল্পানন্দ তীর্থস্বামী
(২৫) নৌকা মাঁ
(২৬) পরমহংস বিশুদ্ধানন্দ
(২৭) পাগল বাবা
(২৮) পালধি মহাশয়
(২৯) পুলিন ব্রহ্মচারী
(৩০) প্রেমানন্দ
(৩১) বসন্ত সাধু
(৩২) বালানন্দ ব্রহ্মচারী
(৩৩) বাবা সীতারামদাস ওঁকারনাথ
(৩৪) বিশ্বরঞ্জন ব্রহ্মচারী
(৩৫) বুদ্ধ মহাশয়
(৩৬) ভূপেন্দ্র নাথ সান্যাল
(৩৭) ভোলা গিরি
(৩৮) মাঁ আনন্দময়ী
(৩৯) মহানন্দ গিরি
(৪০) মধুসূদন ওঝা
(৪১) মায়ানন্দ চৈতন্য
(৪২) মাধব পাগলা
(৪৩) মেহের বাবা
(৪৪) যোগপ্রকাশ ব্রহ্মচারী
(৪৫) রামদয়াল মজুমদার
(৪৬) রামঠাকুর
(৪৭) লোকনাথ ব্রহ্মচারী
(৪৮) শোভা মাঁ
(৪৯) শ্যামাদাস বাবাজী
(৫০) সতীশ চন্দ্র মুখোপাধ্যায়
(৫১) সত্ত সাঈ বাবা
(৫২) সন্তদাস বাবা
(৫৩) সচ্চা বাবা
(৫৪) সিদ্ধিমাতা
(৫৫) সীতারাম দাস বাবা
(৫৬) স্বামী যোগানন্দ
(৫৭) স্বামী যোগত্রয়ানন্দ
(৫৮) স্বামী ব্রহ্মানন্দ
(৫৯) সোঽহং সিদ্ধ বাবা
(৬০) হরিপ্রসাদ
(৬১) হরিহর বাবা

২। পত্রাবলী

(১) প্রেরক : গোপীনাথ কবিরাজ, জয়পুর, রাজপুতানা
প্রাপক : নবদ্বীপ চন্দ্র সাহা, সাভার, ঢাকা
ভাষা : ইংরাজী, ইং ১৯০৭
বিষয়—দেশভক্তি পৃঃ ২৪০

(২) প্রেরক : গোপীনাথ কবিরাজ, পুরী
প্রাপক : অক্ষয়কুমার দত্তগুপ্ত, কলিকাতা, ইং ১৯৩৯
ভাষা : বাংলা, শ্যামাদাস বাবাজী
বিষয়—স্বভাবের জাগরণ পৃঃ ২৪৮-২৪৯

(৩) প্রেরক : গোপীনাথ কবিরাজ, পুরী
প্রাপক : অক্ষয়কুমার দত্তগুপ্ত
ভাষা : বাংলা বিষয়—চিদাকাশ দর্শন
ইং ১৯৩৯ পৃঃ ২৫০-২৫৩

(৪) প্রেরক : গোপীনাথ কবিরাজ, পুরী
প্রাপক : অক্ষয়কুমার দত্তগুপ্ত
ভাষা : বাংলা বিষয়—নিত্যলীলার স্বরূপ বিকাশ
ইং ১৯৩৯ পৃঃ ২৫৩-২৫৪

(৫) প্রেরক : গোপীনাথ কবিরাজ, ১৮ই জুলাই, ১৯৪০
প্রাপক : মঃ মঃ প্রমথনাথ তর্কভূষণ, কলিকাতা
বিষয়—বাংলায় বৈষ্ণব ধর্ম নামক পুস্তকের সমীক্ষা
পৃঃ ২৫৫-২৫৬

(৬) প্রেরক : গোপীনাথ কবিরাজ, বারাণসী, ৮ই নভেম্বর ১৯৪১
প্রাপক : কল্যাণী মল্লিক, কলিকাতা
বিষয়—নাথযোগ পৃঃ ২৬৮-২৭০

(৭) প্রেরক : গোপীনাথ কবিরাজ, বারাণসী, ১৭ই মে ১৯৪৪
প্রাপক । স্বামী উমেশানন্দ, মির্জাপুর
বিষয়—নাদানুসন্ধান পৃঃ ২৭০-২৭৩

(৮) প্রেরক : গোপীনাথ কবিরাজ, বারাণসী, ১৫.৫.৪৪
প্রাপক : স্বামী উমেশানন্দ, মির্জাপুর
বিষয়—শব্দ সাধনা ও মন পৃঃ ২৭৩-২৭৫

(৯) প্রেরক : গোপীনাথ কবিরাজ, বারাণসী, ২০.৫.৪৪
প্রাপক : স্বামী উমেশানন্দ, মির্জাপুর
বিষয়—জপযোগ পৃঃ ২৭৫-২৭৭

(১০) প্রেরক : গোপীনাথ কবিরাজ, বারাণসী, ১৪.৬.৪৪
প্রাপক : শ্যামাপ্রসন্ন, কাশী
বিষয়—গায়ত্রী তত্ত্ব বিবেচন পৃঃ ২৭৮-২৮০

(২১) প্রেরক : গোপীনাথ কবিরাজ, কাশী, ৩রা ফেব্রুয়ারী ১৯৬৪
প্রাপক : পণ্ডিত বংশীধর মিশ্র
বিষয়—স্বাস্থ্য পৃঃ ৩১২

৩। সৎ প্রসঙ্গ বিষয় পৃঃ ৩৩০-৩৮২

(১) অখণ্ড মহাযোগ
(২) অবতার রহস্য
(৩) আত্মা কী তীন যাত্রায়ে'
(৪) কৃপা ঔর ক্রিয়া
(৫) ধ্যান যোগ
(৬) প্রেম সাধনা
(৭) মানব জীবন কা চরমলক্ষ্য
(৮) মানব জীবন কী পূর্ণতা
(৯) মায়া ঔর প্রকৃতি
(১০) মৃত্যু কে অনন্তর সাধক জীব কী গতি
(১১) শক্তি কা বিকাশ ক্রম
(১২) সাধক ঔর যোগদীক্ষা
(১৩) সাধন কা উদ্দেশ্য : ত্রিবিধ দৃষ্টি
(১৪) সাধনা ঔর দেহতত্ত্ব
(১৫) সৃষ্টি কা রহস্য
(১৬) স্বরূপ প্রাপ্তি কী প্রক্রিয়া

৪। স্বাত্ম সংবেদন : ভারতের বিভিন্ন স্থানে ও সময়ে উপলব্ধ আধ্যাত্মিক অনুভবের বিবরণ পৃঃ ৩৮৪-৪১২

(১) আসানসোল প্রতীক্ষালয়	২৮শে নভেম্বর	১৯৪১
(২) কলিকাতা	১২ই জুন	১৯৩৭
(৩) ঐ	১৩ই জুন	"
(৪) কাশী	১৮ই আগষ্ট	"
(৫) ঐ	১৭ই এপ্রিল	"
(৬) ঐ	১৮ই এপ্রিল	"
(৭) ঐ	২৮শে মে	১৯৪৩
(৮) ঐ	১১ই জানুয়ারী	১৯৫৬
(৯) ঐ	৮ই এপ্রিল	১৯৫৭

(১০) নবদ্বীপ	৫ই জুন	১৯৩৭
(১১) পুরীধাম	২৮শে মে	”
(১২) ঐ	৩০শে মে	”
(১৩)	৬ই জুন	১৯৩৮
(১৪)	৭ই জুন	”
(১৫)	১২ই জানুয়ারী	”
(১৬)	১১ই ”	১৯৩৯
(১৭)	৩রা নভেম্বর	১৯৫৮
(১৮)	২৫শে জুন	১৯৬২

৫। পারিভাষিক শব্দ বিবরণ

(১) অন্তরঙ্গা শক্তি
(২) অকুল
(৩) অনাখ্যা মহাশক্তি
(৪) অনুত্তর অবস্থা
(৫) অপ্রাকৃত স্বভাব
(৬) অপ্রাকৃত নবীন মদন
(৭) আরোহিণী অবরোহিণী ধারা
(৮) আণবোপায়
(৯) আত্মদর্শন
(১০) আদিত্যাবস্থা
(১১) আভাস চৈতন্য
(১২) আরোপ সাধন
(১৩) আশ্রয় পরাবৃত্তি
(১৪) উদ্‌গ্রহ নিমিত্ত ঔর প্রতিভাগ নিমিত্ত
(১৫) উন্মাদিনী ভক্তি
(১৬) কর্ম দেবতা
(১৭) কারণ সলিল
(১৮) কার্যদেহ
(১৯) কাল ঔর ক্ষণ
(২০) কালরাজ্য
(২১) ক্রিয়া যোগ
(২২) কুঞ্জলীলা ঔর নিকুঞ্জলীলা
(২৩) কৃশাবস্থা
(২৪) ক্লিস্ট অজ্ঞান ঔর অক্লিস্ট অজ্ঞান
(২৫) কেবলী দ্রস্টা
(২৬) চিৎকলা
(২৭) ছন্দ জননী
(২৮) জাতি
(২৯) ত্রিবেদী দিব্য চক্ষু
(৩০) জ্ঞানদেহ
(৩১) দেবযান গতি
(৩২) নাদ
(৩৩) নিত্যসিদ্ধ
(৩৪) নিবৃত্তি ধারা
(৩৫) পরপ্রমাতৃভাব
(৩৬) পরামুক্তি
(৩৭) পারমিতা তথা প্রজ্ঞাপারমিতা
(৩৮) পুদ্‌গল নৈরাত্ম
(৩৯) পুরুষকার
(৪০) প্রবোধন ব্যাপার
(৪১) প্রসংখ্যান যোগ
(৪২) ব্রহ্ম, পরমাত্মা ও ভগবান্‌

(৪৩) ভাবদেহ, প্রেমদেহ তথা রসদেহ	(৬০) শব্দব্রহ্ম
(৪৪) ভূতশুদ্ধি	(৬১) শ্রুতচিন্তাভাবনাময়ী প্রজ্ঞা
(৪৫) ভূতাকাশ, চিত্তাকাশ তথা চিদাকাশ	(৬২) স্রোত আপন্ন
(৪৬) ভূমা	(৬৩) ষোড়শী
(৪৭) ভূমি প্রবিষ্ট প্রজ্ঞা	(৬৪) সংসার ঔর জগৎ
(৪৮) মাতৃকা চক্র	(৬৫) সংস্কার শোধন
(৪৯) মিল-মিশ্রণ	(৬৬) সমনা ভেদ
(৫০) লিঙ্গজগৎ	(৬৭) সমষ্টি ঔর মহাসমষ্টি
(৫১) লিপ্তভাব	(৬৮) সবিশেষ ব্রহ্ম
(৫২) বর্ণমালা	(৬৯) সামরস্য
(৫৩) বিন্দুরাজ্য	(৭০) সিদ্ধদেহ
(৫৪) বিকল্প	(৭১) স্কন্ধ সিদ্ধি
(৫৫) বিক্ষিপ্তাবস্থা	(৭২) স্বতঃসিদ্ধ মনুষ্য
(৫৬) বিমর্শশক্তি	(৭৩) স্বরূপ শক্তি
(৫৭) বিবিক্তদর্শন	(৭৪) স্বাংশ ঔর ভিন্নাংশ
(৫৮) বিবেকখ্যাতি	(৭৫) স্বাতন্ত্র্য
(৫৯) ব্যবহার ভূমি	(৭৬) হংসদেহ
	(৭৭) হৃদয়াকাশ

৬। অন্য রচনা মনীষী কী লোকযাত্রা পৃঃ ৪৬৯-৪৮২

ইংরাজী

কবিতা	(১) An Epistle to Nagendra		জুলাই ১৯০৩
”	(২) হৃদরণ্য	বাংলা	নভেম্বর ”
”	(৩) সেথানে	”	জুলাই ১৯০৪
”	(৪) আহ্বান		১৯০৫
”	(৫) To the star in a stormy weather		মার্চ ১৯০৪
চিঠি	(৬) My dear Navadwip		মে ”
কবিতা	(৭) Wayfarer		অগ্রহায়ণ, ১৯০৫
”	(৮) India		”
”	(৯) Twilight		”
”	(১০) Vain Desire		”

(গ)—সংস্কৃত

(রচনা ও নিবন্ধ)

১. **অমর ভারতী** ঃ কাশী, সম্পাদক—নারায়ণ শাস্ত্রী খিস্তে,
প্রকাশক—গভর্নমেণ্ট সংস্কৃত কলেজ, বারাণসী

	খণ্ড	সংখ্যা	সম্বৎ	পৃষ্ঠা
১। অস্পর্শ যোগঃ	১	১	১৯৯১	১-২
২। ঐ	১	২	”	৮-১০
৩। বেদানাং বাস্তবিকং স্বরূপম্	২	৫	১৯৯২	২-১৩

২. **প্রবন্ধ প্রকাশ** ঃ (কাশী) সম্পাদক—ডঃ মঙ্গলদেব শাস্ত্রী
১। ভগবতো বুদ্ধস্য চরিতং উপদেশশ্চ
(প্রবন্ধ প্রকাশ গ্রন্থে সংগৃহীত) পৃঃ ১৩১-১৪১

৩. **সংস্কৃত রত্নাকর** ঃ (জয়পুর) সম্পাদক—গিরিধর শর্মা চতুর্বেদী

		বর্ষ	সংখ্যা	ইংরাজী	পৃষ্ঠা
১। বেদস্বরূপ জিজ্ঞাসা	বেদাঙ্ক,	৩	১২	১৯৩৬	৬৬-৭৪
২। বৈন্দবং শরীরম্	দর্শনাঙ্ক	১০	১২	১৯৪৫	১০-১৫
৩। শুভাশংসনম্	ঐ				১৯২-১৯৩

৪. **সরস্বতী সুষমা** ঃ প্রকাশক—গভর্ণমেণ্ট সংস্কৃত কলেজ, কাশী

	খণ্ড	সংখ্যা	ইং	পৃঃ
১। কারসিদ্ধিঃ	১৪	১	১৯৫১	১-২
২। ঐ	”	” ২	”	৬৩-৮৭

৫. **সুর্যোদয়** ঃ (বারাণসী) প্রকাশক—ভারত ধর্মমহামণ্ডল, জগৎগঞ্জ
সম্পাদক—গোবিন্দ নরহরি বৈজাপুরকর

	খণ্ড	সংখ্যা	ইংরাজী	পৃষ্ঠা
১। ভারতে বিদেশেষু চ প্রসৃতাঃ তন্ত্রাগমধারাঃ	৪১	৬	জুন ১৯৬৫	১৭২-১৭৮

		খণ্ড	সংখ্যা	ইংরাজী	পৃষ্ঠা
২। যোগোক্ত বিষয়াণাং পরিচয়ঃ	অক্ষয়তৃতীয়া		৬	জুন ১৯৬৪	১৭২-১৭৮
৩। বেদানাং বাস্তবিকং স্বরূপম্	”	৩১	৭	আগষ্ট ১৯৬৩	১৯০-১৯৩
৪। ঐ	”	৩১	৮		২১৩-২১৭
৫। শুভাশংসা	”	৪১	৬	জুন ১৯৬৫	

৬. **সাগরিকা ঃ** সাগর, মধ্যপ্রদেশ

১। শাস্ত্রদৃষ্ট্যা সৃষ্টিতত্ত্ববিমর্শঃ খণ্ড ১ সংখ্যা ২ সম্বৎ ২০১৯
পৃষ্ঠা ১৫০-১৫৫

৩

গ্রন্থের ভূমিকা

(ক) বাংলা

১। অখণ্ড মহাযজ্ঞ — লেখক : শ্রীগুরুপ্রিয়া দেবী, প্রকাশক—আনন্দময়ী সংঘ কাশী, পৃঃ ৴০-১৸০
২। অগস্ত্য চরিত — " তারামোহন শাস্ত্রী (১৩৩১ সাল ইং ১৯২৪) পৃঃ ১-১৪
৩। আনন্দময়ী মা — " গঙ্গা সমীরণ, কলিকাতা ইং ১৯৩২
৪। ঈশ্বর সূত্র — " স্বামী নিখিলানন্দ, কলিকাতা
৫। কৃষ্ণ কথা ও কাহিনী — " দিলীপকুমার রায়, ইং ১৯৬৪
৬। গাথা — অনু : যতীন্দ্রমোহন চট্টোপাধ্যায়, কলিকাতা ইং ১৯৬৪
৭। গীতা — " শ্রীহরিদাস সিদ্ধান্ত, কলিকাতা, ১৯৬৩
৮। গীতা ব্যাখ্যা — লেখক : ভূপেন্দ্রনাথ সান্যাল, বাং ১৩৪০ ইং ১৯৩৩
৯। গীতায় সুখের তত্ত্ব — " কালীচরণ চট্টোপাধ্যায়, দেওঘর, বিহার, ইং ১৯৫৮
১০। গুরুগীতা — ব্যাখ্যাতা : শ্রীহরিরঞ্জন চৌধুরী, নিউদিল্লী বাং ১৩৭৮
১১। গুরুতত্ত্ব সাধন — লেখক : মাধব পাগলা, কাশী, ১৯৬৮ পৃঃ ১-২
১২। চৈতন্যোত্তর প্রথম চারিটি সহজিয়া পুঁথি — সম্পাদক : শ্রীপরিতোষ দাস, ইং ১৯৭২ পৃঃ ৶০-৷৴০
১৩। জপসূত্র (ভাগ ৩) — লেখক : স্বামী প্রত্যগাত্মানন্দ, বাং ১৩৬০ ইং ১৯৫৩
১৪। জ্ঞানেশ্বরী বঙ্গানুবাদ — অনু : প্রাণকিশোর গোস্বামী, কলিঃ ১৯৬১
১৫। ঠাকুরের জীবনী (প্রেমানন্দ) — লেখক : যতীন্দ্রমোহন চট্টোপাধ্যায়, কলিকাতা ইং ১৯৬৪

১৬। ঠাকুরের চিঠি   সংকলক : যতীন্দ্রমোহন চট্টোপাধ্যায় ও সদানন্দ ব্রহ্মচারী, কলিঃ ১৯৬১
১৭। দানবিধি   লেখক : মহেশচন্দ্র ভট্টাচার্য, ১৩৪৯ ; ১৯৫৪
১৮। দেবীযুদ্ধে চিন্তনীয়   "   শ্রীদুর্গাচৈতন্যভারতী, কাশী
১৯। নাদলীলামৃত   "   সীতারামদাস ওঁকারনাথ, ১৩৬০ ইং ১৯৫৬
২০। প্রত্যভিজ্ঞা হৃদয় (বঙ্গানুবাদ)   "   ডঃ শ্রীরামচন্দ্র অধিকারী, বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয় ইং ১৯৬৬
২১। বাংলা রাম চরিত মানস   "   বীরেন্দ্রলাল ভট্টাচার্য, ইং ১৯৬০
২২। ঐ   "   ঐ   ইং ১৯৬৩
২৩। ব্রহ্মচর্য শিক্ষা   "   পার্বতীচরণ ভট্টাচার্য, কাশী ১৯২৪ পৃঃ ১-৬
২৪। ব্রহ্মানুচিন্তনম্   অনু. ও ব্যাখ্যাতা : স্বামী নারায়ণানন্দ তীর্থ কাশী, ১৩৮০ পৃঃ ক-গ
২৫। বেদান্ত দর্শন   অনু : স্বামী বিশ্বরূপানন্দ, রামকৃষ্ণ অদ্বৈত আশ্রম, কাশী ১৯৭০ পৃঃ ১-২০
২৬। ভক্তিরসামৃত   "   শ্রীনিবারণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, ইং ১৯৫৮ পৃঃ ২-৩
২৭। ভাগবতী কথা ও মহাভারতীয় কথা   লেখক : শ্রীদিলীপকুমার রায়, কলিকাতা ২য় সং, ১৯৬৪
২৮। মাতৃবাণী   প্রকাশক : আনন্দময়ী সংঘ, বারাণসী ইং ১৯৫৮ পৃঃ ক-ঙ
২৯। যজ্ঞ   লেখক : স্বামী প্রেমানন্দ, প্রকাশক—সদানন্দ ব্রহ্মচারী, কাশী ইং ১৯৬৫
৩০। রাম ঠাকুর চরিত   "   শ্রীচরণাশ্রিত দীন সন্তান, কাশী ১৯৬৯ পৃঃ খ-ঘ
৩১। শবশিবা রহস্য   "   স্বামী নির্মলানন্দ, কাশী ১৯৬০ পৃঃ ক-গ
৩২। শ্রীশ্রীমা আনন্দময়ী (১ম ভাগ)   "   গুরুপ্রিয়া দেবী, আনন্দময়ী সংঘ, কাশী, ইং ১৯৩৭-৩৮
৩৩। শ্রীশ্রীরামঠাকুর ও মাধব পাগলা (শ্রীগুরুতত্ত্ব সাধন) কাশী, ইং ১৯৬০

৩৪। শ্রীশ্রীঠাকুর রামচন্দ্রদেব লেখক ঃ শ্রীবিশ্বেশ্বর চট্টোপাধ্যায়, দিল্লী
ইং ১৯৬৫
৩৫। শ্রীশ্রীসিদ্ধমাতা প্রসঙ্গ " রাজবালা দেবী, বাং ১৩৪৯
ইং ১৯৫৪, পৃঃ ।/০-১৮৵/০
৩৬। শ্রীগুরুতত্ত্ব " শ্রীসুরেন্দ্রনাথ সেন, কলিকাতা
দ্বিতীয় সংস্করণ
৩৭। শ্রীচক্রের অবতরণ " "
(শ্রীগুরুতত্ত্বের পূরক অংশ)
তৃতীয় সংস্করণ
৩৮। শ্রীব্রহ্মযজ্ঞ মায়ের প্রকাশক ঃ স্বামী শাশ্বতানন্দ, দেওঘর,
স্বতঃস্ফূর্ত সংগীতাবলী বিহার, ইং ১৯৬৫
৩৯। সদ্‌গুরু বাণী লেখক ঃ শ্রীহরিনারায়ণ পালধি, পুরুলিয়া
প্রথম সংস্করণ
৪০। সুধাঞ্জলি ইন্দিরা দেবী ও শ্রীদিলীপকুমার রায়,
পুণা, ১৯৫৬, পৃঃ ৫-৭, ১০, ১৪
৪১। স্তবাঞ্জলি " শ্রীনকুলেশ্বর মজুমদার, সম্বৎ ১৯৯০
(শ্রীহরিহর বাবার)
৪২। হিমালয়ের পঞ্চতীর্থ " শ্রীসুশীলকুমার ভট্টাচার্য, কলিকাতা

(খ) হিন্দী

১। অমনস্ক যোগ (গোরক নাথ) প্রকাশক—সিদ্ধ সাহিত্য সংশোধন
মণ্ডল, পুণা, পৃঃ ১৭-২২
২। অমৃত মন্থন ঃ ডঃ মঙ্গলদেব শাস্ত্রী, কাশী
৩। কামকুঞ্জ ঃ বিজয় বহাদুর সিংহ, প্রকাশক—
নাগেশ্বর প্রসাদ মিশ্র, মহাশক্তি সাহিত্য
মন্দির, কাশী, ১৯৩২
৪। জৈন দর্শন ঃ ডঃ মহেন্দ্রকুমার জৈন, ন্যায়াচার্য
প্রকাশক—গণেশপ্রসাদ বর্ণী গ্রন্থমালা,
সম্বৎ ১৯৫৫

৫। জৈন ন্যায় : পণ্ডিত কৈলাসচন্দ্র শাস্ত্রী সিদ্ধান্তাচার্য প্রকাশক—স্যাদ্বাদ জৈন বিদ্যালয়, বারাণসী, ১৯৬৬

৬। জ্ঞানদীপবোধ (গোরখ দত্তাত্রেয় সংবাদ) অনু: দত্তাত্রেয় ব্রহ্মচারী, ১৯৬৫

৭। তান্ত্রিক বৌদ্ধ সাধনা ও সিদ্ধান্ত লেখক : ডঃ নগেন্দ্রনাথ উপাধ্যায়, প্রকাশক—নাগরী প্রচারিণী সভা, কাশী ১৯৫৮, পৃঃ ১-১৯

৮। দুর্গাসপ্তশতী কা আধ্যাত্মিক রহস্য " কাশীনাথ ঝা, ১৯৬২

৯। নাথ ঔর সন্ত সাহিত্য তুলনাত্মক অধ্যয়ন " ডঃ নগেন্দ্রনাথ উপাধ্যায়, ১৯৬৫

১০। নিম্বার্ক বেদান্ত " শ্রীললিত কৃষ্ণ গোস্বামী, ১৯৬২

১১। প্রাচীন ভারতীয় সাহিত্য কী সাংস্কৃতিক ভূমিকা " ডঃ রামজী উপাধ্যায়, এলাহাবাদ ১৯৬৬

১২। ভাঈজী : পাবণ স্মরণ (হনুমানপ্রসাদের জীবনবৃত্ত) সম্পাদক : মঃ মঃ গোপীনাথ কবিরাজ ১৯৭৫

১৩। ভারতীয় কাব্য লেখক : পণ্ডিত বিহারীলাল শর্মা, কাশী ১৯৬৬

১৪। ভারতীয় দর্শন " পণ্ডিত বলদেব উপাধ্যায়, কাশী প্রকাশক—শারদা মন্দির, গণেশ দীক্ষিত লেন, কাশী, ইং ১৯৪৬

১৫। ভারত কে মহান সাধক " শ্রীশঙ্করনাথ রায়, প্রকাশক—নির্ভয় রাঘব মিশ্র, নবভারত প্রেস, লহোরিয়া সরায়, দ্বারভাঙ্গা, বিহার, ইং ১৯৬৪

১৬। মন্ত্র ব মাতৃকায়োঁ কা রহস্য " ডঃ শিবশঙ্কর অবস্থী, প্রকাশক—চৌখম্বা বিদ্যাভবন, কাশী ১৯৬৫

১৭। যোগ মনোবিজ্ঞান " ডঃ শান্তিপ্রকাশ আত্রেয়, বারাণসী, ১৯৬৫

১৮। রামভক্তি মেঁ রসিক সম্প্রদায় " ডঃ ভগবতী প্রসাদ সিংহ, প্রকাশক—অবধ সাহিত্য মন্দির, বলরামপুর, ইং ১৯৫৭, পৃঃ ১-১৬

১৯। বাণভট্ট কা আদান প্রদান লেখক ঃ অমরনাথ পাণ্ডেয়, ১৯৬৭

২০। বেদান্ত দর্শন (রত্নপ্রভা টীকার অনুবাদ) অনুঃ ভোলে বাবা, কাশী, অচ্যুত গ্রন্থমালা, ১৯৩৬

২১। বৌদ্ধ দর্শন লেখক ঃ পণ্ডিত বলদেব উপাধ্যায়, প্রকাশক লেখক স্বয়ং, ইং ১৯৪৬

২২। বৌদ্ধ ধর্মদর্শন ” আচার্য নরেন্দ্রদেব, প্রকাশক—রাষ্ট্র ভাষা পরিষদ, পাটনা, বিহার, ১৯৫৬ পৃঃ ১১-৪৮

২৩। ব্রহ্মসূত্রোঁ কে বৈষ্ণব ভাষ্যোঁ কা তুলনাত্মক অধ্যয়ন ” ডঃ রামকৃষ্ণ আচার্য, প্রকাশক—বিনোদ পুস্তক মন্দির, হসপিটল রোড, আগরা, ইং ১৯৬০, পৃঃ ১

২৪। শ্রীপ্রভুদেব বচনামৃত (কন্নড় থেকে অনূদিত) অনুঃ শিবকুমার দেব, সম্পাদক—মঃ মঃ গোপীনাথ কবিরাজ ও পণ্ডিত বিশ্বনাথ প্রসাদ মিশ্র, প্রকাশক—নাগরী প্রচারিণী সভা, সম্বৎ ২১১৭ ইং ১৯৬০

২৫। শ্রীসিদ্ধিমাতা প্রসঙ্গ মূল লেখিকা বাংলা রাজবালা দেবী ” শ্রীশ্রীকৃষ্ণ পন্ত, প্রকাশক—শ্রীসদানন্দ দাস, ইং ১৯৫৩, পৃঃ ১-৪২

২৬। শ্রীসদ্‌গুরু সঙ্গ লেখক ঃ শ্রীকুলদানন্দ ব্রহ্মচারী, অনুঃ—লক্ষ্মী প্রসাদ পাণ্ডেয়, প্রকাশক—গৌরাঙ্গ সুন্দর দাঁ, ২০ দর্মাহাটা স্ট্রীট, কলিঃ ইং ১৯৩৮

২৭। শ্রীসিদ্ধমহারহস্যম্ ” অমৃত বাগভবাচার্য, ১৯৬৫

২৮। সুধাঞ্জলি ” ইন্দিরা দেবী ও শ্রীদিলীপকুমার রায় প্রকাশক—এম. জে. শাহানী, হরিকৃষ্ণ মন্দির, পুণা, ইং ১৯৫৬

(গ) সংস্কৃত

কবিরাজ মহাশয় লিখিত প্রাক্‌কথন সহিত প্রিন্সেস অব্‌ ওয়েলস সরস্বতী ভবন গ্রন্থমালার অন্তর্গত প্রকাশিত গ্রন্থ।

১। আনন্দ কন্দ চম্পু : রচয়িতা—মিত্র মিশ্র
সম্পাদক—পণ্ডিত নন্দ কিশোর শর্মা সং ৩৬

২। উপেন্দ্র বিজ্ঞান : লেখক—উপেন্দ্র দত্ত
সম্পাদক—ডঃ মঙ্গলদেব শাস্ত্রী সং ৭৩

৩। কাল তত্ব বিবেচনম্‌ (ভাগ ১-২) : রচয়িতা—রঘুনাথ ভট্ট
সম্পাদক—পণ্ডিত নন্দ কিশোর শর্মা সং ৪০

৪। কিরণাবলী ভাস্কর : উদয়নাচার্য কৃত কিরণাবলী (দ্রব্য প্রকরণ) গ্রন্থের টীকা, টীকাকার পদ্মনাভ মিশ্র
সম্পাদক—গোপীনাথ কবিরাজ সং ১

৫। কিরণাবলী প্রকাশ : বৈশেষিক ভাগ ১-২ গুণপ্রকরণ
সম্পাদক—বদ্রীনাথ শাস্ত্রী সং ৪৫

৬। কুসুমাঞ্জলী বোধনী : উদয়ন কৃত 'ন্যায় কুসুমাঞ্জলি' গ্রন্থের টীকা। টীকাকার : বরদরাজ
সম্পাদক—গোপীনাথ কবিরাজ সং ৪

৭। খ্যাতিবাদঃ (বেদান্ত) : রচয়িতা—শংকরচৈতন্য ভারতী

৮। গোরক্ষ সিদ্ধান্ত সংগ্রহঃ : সম্পাদক—গোপীনাথ কবিরাজ, সং ১৮ ইং ১৯২৫

৯। তন্ত্ররত্নম্‌ (মীমাংসা) : পার্থ সারথি মিশ্র
সম্পাদক—ডঃ গঙ্গানাথ ঝা সং ৩১, ইং ১৯৩০

১০। ত্রিপুরারহস্যম্‌ (ভাগ ১) : সম্পাদক—গোপীনাথ কবিরাজ সং ১৫

১১। নবরাত্র প্রদীপঃ (ধর্মশাস্ত্র) : লেখক—নন্দ পণ্ডিত ধর্মাধিকারী
সম্পাদক—পণ্ডিত বৈজনাথ শাস্ত্রী বরকলে সং ২২

১২। ভগবন্নাম মাহাত্ম্য সংগ্রহঃ : সংকলক—পরমহংস রঘুনাথেন্দ্র যতি
সম্পাদক—অনন্তশাস্ত্রী ফড়্‌কে সং ৫৬, ইং ১৯৩৪

১৩। ভক্তিচন্দ্রিকা ঃ শাণ্ডিল্যভক্তিসূত্রের টীকা। টীকাকার—নারায়ণ তীর্থ
সম্পাদক—গোপীনাথ কবিরাজ

১৪। ভেদজয়শ্রী ঃ রচয়িতা—তর্কবাগীশ পণ্ডিত বেণীদত্ত ভট্ট
সম্পাদক—পণ্ডিত ত্রিভুবন প্রসাদ উপাধ্যায়
সং ৪৭, ১৯৩৩

১৫। ভেদসিদ্ধিঃ (ন্যায়) ঃ রচয়িতা—বিশ্বনাথ ন্যায়পঞ্চানন
সম্পাদক—সূর্যনারায়ণ শুক্ল সং ৪২, ১৯৩৩

১৬। মধ্বমুখালংকার (মাধ্ববেদান্ত) ঃ রচয়িতা—বলমালী মিশ্র
সম্পাদক—নৃসিংহাচার্য বরখেড়কর, সং ৬৮, ১৯৩৬

১৭। মাতৃকা চক্র বিবেকঃ (তন্ত্র) সটীক ঃ স্বতন্ত্রানন্দ নাথ
সম্পাদক—ললিতা প্রসাদ ডবরাল, সং ৫০

১৮। মাংসতত্ত্ববিবেকঃ (ধর্মশাস্ত্র) ঃ লেখক—বিশ্বনাথ ন্যায়পঞ্চানন
সম্পাদক—জগন্নাথ শাস্ত্রী হোসিংগ

১৯। যোগিনী হৃদয়ম্ (তন্ত্র) ঃ (অমৃতানন্দনাথ কৃত দীপিকা ও ভাস্কর
রায় কৃত সেতুবন্ধ টীকা সহিত) সং ৭
প্রকাশক—বারাণসেয় সংস্কৃত বিশ্ববিদ্যালয়, ১৯৬৩

২০। যোগিনী হৃদয় দীপিকা ঃ টীকাকার—অমৃতানন্দ নাথ
(বামকেশ্বর তন্ত্রান্তর্গত
যোগিনী হৃদয়ের টীকা) সম্পাদক—গোপীনাথ কবিরাজ সং ৭

২১। রসসার ঃ উদয়ন কৃত কিরণাবলীর (গুণ প্রকরণ) টীকা।
টীকাকার—ভট্ট বাদীন্দ্র
সম্পাদক—গোপীনাথ কবিরাজ সং ৫

২২। রামতাপনীয়োপনিষদ্ ঃ (রামকাশিকা তথা আনন্দনিধি নামক
পূর্বোত্তরতাপিনী টীকা সহিত) টীকাকার—আনন্দবন
সম্পাদক—অনন্তরাম শাস্ত্রী বেতাল সং ২৪

২৩। বশিষ্ঠ দর্শনম্ ঃ সংকলন কর্তা—ডঃ ভীখনলাল আত্রেয়,
কাশী সং ৬৪

২৪। বিশ্বচরিতপঞ্চকম্ ঃ রচয়িতা ও সম্পাদক—পণ্ডিত নারায়ণ শাস্ত্রী
খিস্তে সং ২৭, পৃঃ ১-৪

২৫। ব্রতকোশ ঃ সংকলন কর্তা ও সম্পাদক—পণ্ডিত জগন্নাথ শাস্ত্রী
হোসিংগ, সং ২৮

২৬। সম্যক্ সম্বুদ্ধভাষিত প্রতিমালক্ষণম্ঃ টীকাকার—হরিদাস মিত্র,
শান্তিনিকেতন, সং ৪৮, ১৯৩৩

২৭। সংক্ষেপশারীরকম্ (বেদান্ত) ভাগ ১ তত্ত্ববোধিনী ব্যাখ্যা
রচয়িতা—সর্বজ্ঞাত্ম মুনি
ব্যাখ্যাকার—নৃসিংহাশ্রম, ১৯৩২

২৮। সিদ্ধান্তরত্নম্ঃ লেখক—বলদেব বিদ্যাভূষণ
সম্পাদক—গোপীনাথ কবিরাজ, সং ১০

২৯। সিদ্ধ সিদ্ধান্ত সংগ্রহ ঃ সংগ্রহকার—বলভদ্র
সম্পাদক—গোপীনাথ কবিরাজ, সং ১৩

৩০। সাংখ্যতত্ত্বালোকঃ (সাংখ্য) ঃ রচয়িতা—হরিহরানন্দ আরণ্য
সম্পাদক—যজ্ঞেশ্বর ঘোষ, সং ৫৯

৩১। স্মার্তোল্লাসঃ (ভাগ ১) ঃ সম্পাদক—ভগবৎপ্রসাদ মিশ্র
সং ৪৩, ১৯৩৩

অন্য সংস্কৃত গ্রন্থ যার ভূমিকা অথবা প্রাক্‌কথন শ্রীকবিরাজ মহাশয় লিখেছেন ঃ

১। আত্মতত্ত্ব বিবেকঃ ঃ (শ্রীরাম তর্কালঙ্কার ; রঘুনাথ ও শংকর মিশ্র কৃত টীকা সহিত)
প্রকাশক—চৌখম্বা বিদ্যাভবন, কাশী, পৃঃ ৪

২। কাল সিদ্ধান্ত দর্শিনী ঃ লেখক—ম. ম. হারানচন্দ্র শাস্ত্রী
প্রকাশক— ঐ
৬৫/৫বি, বাগবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা, ১৯৪১

৩। চিত্রচম্পূ ঃ লেখক—বাণেশ্বর বিদ্যালঙ্কার
সম্পাদক—রামচন্দ্র চক্রবর্তী, কাশী ১৯৪০

৪। তন্ত্র সংগ্রহঃ (১ম ও ২য় ভাগ) ঃ সম্পাদক—গোপীনাথ কবিরাজ
যোগতন্ত্র গ্রন্থমালা ১-৩, ইং ১৯৭০
প্রকাশক—বারাণসেয় সংস্কৃত বিশ্ববিদ্যালয়

৫। নিত্যাষোড়শিকার্ণব : সম্পাদক—বলদেব উপাধ্যায়, সম্বৎ ১৯৯০
শিবানন্দ কৃত ঋজু বিমর্শিনী ও
বিদ্যানন্দ কৃত অর্থরত্নাবলী সহিত যোগতন্ত্রগ্রন্থমালা-১
৬। ন্যায়কুসুমাঞ্জলি : সম্পাদক—ঢুণ্ডিরাজ শাস্ত্রী ও পদ্মপ্রসাদ ভট্টরাই
প্রকাশক—চৌখম্বা বিদ্যাভবন, কাশী, ইং ১৯৩৭
৭। ব্রহ্মসূত্র (শক্তিভাষ্য) : ভাষ্যকার—ম. ম. পঞ্চানন তর্করত্ন, কাশী
প্রকাশক—শ্রীজীব ন্যায়তীর্থ, কলিকাতা, ইং ১৯৩৭
৮। মহাকাল সংহিতা : সম্পাদক—ম. ম. গোপীনাথ কবিরাজ
প্রকাশক—গঙ্গানাথ ঝা রিসার্চ ইনস্টিট্যুট
এলাহাবাদ, ইং ১৯৭৪
৯। শ্রীজানকী চরিতামৃত : লেখক—রামসনেহী দাস
প্রকাশক—কমলা দেবী, ইং ১৯৫৭
১০। শ্রীসিদ্ধিমহারহস্যম্ : " অমৃতবাগ্‌ভবাচার্য, ইং ১৯৬৫
১১। সর্বোল্লাস তন্ত্র : " স্বামী সর্বানন্দ
সম্পাদক—রাসমোহন চক্রবর্তী, কলিকাতা, ১৯৪০
১২। সিদ্ধিবিনিশ্চয় টীকা : মূললেখক—অকলঙ্ক—টীকাকার—অনন্তবীর্য
সম্পাদক—ডঃ মহেন্দ্রকুমার জৈন, কাশী, ইং ১৯৫৮

ইংরাজী (খ)

1. Annals of the Bhandarkar Oriental Research Institute.
   (1) Doctrine of Pratibha In Indian Philosophy, Vol. V, No. 1, 1923-24, pp. 1-18.
   (2) Doctrine of Pratibha In Indian Philosophy, Vol. V, No. 2, 1923-24, pp. 113-132.
2. Anandamayi 60th Celebration Number.
   (1) Introduction, May, 1956.
   (2) Mother Anandamayi, May, 1956.
3. Hindusthan Review, January, 1923.
   (1) A Review on S. N. Dasgupta's Indian Philosophy, pp. 187-197.

4. History of Philosophy—Eastern and Western, Vol. I, 1950-51.
   (1) Sakta Philosophy, pp. 401-428.
5. Indian Medical Association : Silver Jubilee Number, 1960.
   (1) Contribution of Kashi to Sanskrit Literature Agama from A. D. 1500 to 1800.
6. Indiana, January, 1950.
   (1) A Plea for a regular bibliography of Indian Periodicals.
7. Journal of the U.P. Historical Society.
   (1) Notes on Srughna, Vol. I, No. 1, 1916-17.
   (2) Notes and Queries : Dinakara, 1916-17, Vol. I, No. 2, pp. 1-2.
8. Journal of Ganganath Jha Research Institute, Allahabad.
   (1) Nāda, Bindu and Kalā, Vol. II, No. II, Feb. 1945.
   (2) The Mystic Significance of Evam, Vol. II, No. I, Nov. 1944.
9. Kalyan Kalpataru (God Number), Vol. I, No. 1, 1934.
   (1) Faith in God, pp. 42-61.
10. Kashi Vidyapith Silver Jubilee Number :
    (1) Kaivalya and its place in the Dualistic Tantras, pp. 9-15.
11. Modern Review, Calcutta, June, 1936.
    (1) A plea for a regular bibliography, pp. 631-633.
12. Princess of Wales, S. B. Studies : Publisher : Govt. Sans. College, Varanasi.
    (1) A new Bhakti Sutra, Vol. II, 1923, pp. 65-81.
    (2) A Short Note on Tattva Samasa, Vol. X, 1938, pp. 30-34.
    (3) Descriptive Notes on Sanskrit Manuscripts, Vol. VII, 1929, pp. 183-192.
    (4) Gleanings from the Tantras. (The Ten Mahavidyas, Vol. VII, 1929, pp. 167-175.
    (5) History and Bibliography of Nyaya Vaiséṣika Literature, 1924-25.
    Vol. III, pp. 89-155.

Vol. IV, pp. 59-70.
Vol. V, pp. 1-34.
Vol. VI, pp. 77-89.
Vol. VII, pp. 129-162.

(6) Mysticism in the Veda, Vol. VIII, 1930, pp. 185-189, 221.
(7) Nirmana Kaya, Vol. I, 1922, pp. 42-58.
(8) Notes and Queries.
(a) The author of Prapancasāra, Vol. VI, 1927. pp. 197-198.
(b) Virgin worship, pp. 193-195.
(9) Notes on Pashupāla Philosophy, Vol. IX, 1934, pp. 99-106.
(10) Nyaya Kusumanjali (English Translation), Vol. II, 1923, pp. 159-191.
(11) Parasurama Misra alias Vāni Rasāla Rāya, Vol. II, 1923, pp. 1-4.
(12) Some Aspects of Vira Saiva Philosophy, Vol. II, 1923, pp. 137-158.
(13) Some Aspects of the History and Doctrines of the Nathas, Vol. VI, 1927.
(14) Some Aspects of the Philosophy of Sākta Tantras, Vol. X, 1938.
(15) Some variants in the readings of the Vaiśeṣika Sutras, Vol. VII, 1929.
(16) Sondala Upadhyāya, Vol. II, 1923, pp. 199-200.
(17) Theism in ancient India, Vol. II, 1923, pp. 93-111.
(18) Theism in ancient India, Vol. III, 1924, pp. 67-77.
(19) The conception of physical and super-physical organism in Sans. Lit., Vol. X, 1938, pp. 1-20.
(20) The date of Madhusūdana Saraswati, Vol. VII, 1929, pp. 177-182.
(21) The Mimansa Manuscripts in the Govt. Sanskrit Library, Vol. VI, 1927, pp. 165-196.
(22) The Problem of Causality in Sankhya Yoga System, Vol. IV, 1925, pp. 125-151.
(23) The Philosophy of the Tripura Tantra, Vol. IX, 1934, pp. 85-98.
(24) The life of a Yogin, Vol. IX, 1934, pp. 1-15.

(25) The system of Cakras according to Gorakhnath, Vol. II, 1923, pp. 83-92.

(26) The viewpoint of Nyaya Vaisesika Philosophy, Vol. I, 1922, pp. 27-45.

13. Vivekananda Commemoration Volume, Burdwan University.

(1) Bengali Pandits in medieval Varanasi, 1965.

ইংরেজী

১। ইনডেকস টু দি রামায়ণ ঃ লেখক—মন্মথ নাথ রায়
প্রকাশক—গভর্নমেন্ট সংস্কৃত কলেজ
সরস্বতী ভবন স্টাডিজ, খণ্ড ৫
ইং ১৯২৬, পৃঃ ১৬৫

২। ইনট্রোডাকসন টু সম মিসটিকস অ্যাণ্ড
অ্যাসপেকটস অব মিসটিসিজম ইন ইণ্ডিয়া ঃ
লেখক—ডঃ শোভারাণী বসু, কাশী

৩। কনসেপসন অব ম্যাটার ঃ লেখক—ম. ম. ডঃ উমেশ মিশ্র

৪। গ্লিমসেজ অব মাই মাস্টার (শ্রীসীতারাম দাস ওঁকার নাথ) ঃ
লেখক—ডঃ নীরজকান্ত চৌধুরী
প্রকাশক—কলিকাতা, ১৯৫৮, পৃঃ ৪-৬

৫। জয়মঙ্গলা ভাষ্য (সাংখ্য কারিকার টীকা) ঃ লেখক—শঙ্করাচার্য
(ইংরেজী অনুঃ) কলিকাতা ওরিয়েন্টাল সিরিজ-১৯
অনুঃ ও সম্পাদক—ডঃ হরদত্ত শর্মা
প্রকাশক—নরেন্দ্রনাথ লাহা, কলিকাতা

৬। তন্ত্রবার্তিক (ইং অনু) ঃ মূললেখক—কুমারিল ভট্ট,
অনু. ম. ম. ডঃ গঙ্গানাথ ঝা
প্রকাশক—রয়্যাল এশিয়াটিক সোসাইটি,
বিবলিওথিকা ইণ্ডিকা সিরিজ ইং ১৯২৪
Tantra vartika and its Author : পৃঃ v-xviii

৭। নোটস অন দোষস ঃ ডঃ বেচন ঝা, ১৯৬৫

৮। ন্যায়ভাষা (ইং অনু) : অনুবাদক—ম. ম. গঙ্গানাথ ঝা
প্রকাশক—ভাণ্ডারকর রিসার্চ ইনস্টিটিউট, পুণা
প্রথম সংস্করণ—১৯২৪
পুনর্মুদ্রণ—১৯৩৯
পৃঃ iv-xviii

৯। ফিলোসফি অব্ গোরখনাথ : লেখক—অক্ষয়কুমার ব্যানার্জি
প্রকাশক—গোরখনাথ মন্দির, গোরখপুর, ১৯৬১

১০। বৈদিক ভিউ অব্ দি ম্যান অ্যাণ্ড দি ইউনিভার্স :
লেখক—জগদীশ চন্দ্র চ্যাটার্জি
প্রকাশক—কলিকাতা, ১৯৫৮

১১। মাদার অ্যাজ সীন বাই হার ডিভোটিজ :
অনান্দময়ী সংঘ, বারাণসী, ১৯৫৬

১২। মাতৃবাণী : সম্পাদক ও প্রকাশক—আনন্দময়ী সংঘ
বারাণসী, ১৯৫৯

১৩। স্টাডিজ ইন্ জৈন ফিলোসফি : লেখক—ডঃ নাথমল তাতিয়া
কলিকাতা, ১৯৫০

১৪। স্টাডিজ্ ইন্ দি উপনিষদস্ :
লেখক—ডঃ গোবিন্দগোপাল মুখোপাধ্যায়
প্রকাশক—কলিকাতা, ১৯৬০, পৃঃ ২১-২৩

১৫। হিম্‌স অব্ অথর্বন জরথুস্ত্র : লেখক—যতীন্দ্রমোহন চ্যাটার্জি
কলিকাতা, ১৯৬৬

মৌলিক গ্রন্থ

বাংলা (ক)

১। অখণ্ড মহাযোগ ঃ প্রকাশক—চক্রবর্তী চ্যাটার্জী অ্যাণ্ড কো, কলিকাতা
বাং ১৩৫৫, ইং ১৯৪৮, পৃঃ ১-৮ ভূমিকা
পৃঃ ১-১৪০—১৭৭

২। অখণ্ড মহাযোগের পথে ঃ পশ্যন্তী প্রকাশনী, ১৩৮২, পৃঃ ১-৬১

৩। অমরবাণী ঃ শ্রীশ্রীমা আনন্দময়ী শ্রীমুখ নিঃসৃত বাণীর ব্যাখ্যা
প্রকাশক—আনন্দময়ী সংঘ, বারাণসী ১৯৬৯
পৃঃ ১-১৭২

৪। তন্ত্র আগমশাস্ত্রের দিগ্‌দর্শন ঃ প্রকাশক—কলিকাতা সংস্কৃত কলেজ
১৯৬৯, পৃঃ ১-৬২

৫। তান্ত্রিক সাধনা ও সিদ্ধান্ত ১ম খণ্ড ঃ প্রকাশক—বর্দ্ধমান
বিশ্ববিদ্যালয়, ১৯৬৯, পৃঃ ১-৩৫২

৬। ঐ ২য় খণ্ড ঐ ১৯৭৫

৭। পূজা ঃ প্রকাশক—গোপীনাথ কবিরাজ, বাং ১৩৬২, ইং ১৯৫৫
পৃঃ ৩-৮ / ১-৩১৪

৮। পত্রাবলী (১ম খণ্ড) ঃ প্রকাশক—পশ্যন্তী প্রকাশনী, কলিকাতা
১৩৭৫, পৃঃ ১-২৩২

৯। বিশুদ্ধ বাক্যামৃত ঃ প্রকাশক—বিশুদ্ধানন্দ কানন আশ্রম, মলদহিয়া
বারাণসী, ১৩৭১, ইং ১৯৬৪, পৃঃ ১-১১৯

১০। বিজ্ঞিজ্ঞাসা ঃ প্রকাশক—পশ্যন্তী প্রকাশনী, কলিকাতা
১৩৮১, পৃঃ ১-১৩৬

১১। ভারতীয় সাধনার ধারা ঃ প্রকাশক—রাজকীয় সংস্কৃত কলেজ,
কলিকাতা, ১৩৭২, ইং ১৯৬৫, পৃঃ ১-২০০

১২। ভাবপ্রতীক মন্দির সমন্বিত গুরুধাম ঃ কাশী, ১৯৫৬

১৩। মৃত্যুবিজ্ঞান ও পরমপদ ঃ প্রকাশক—পশ্যন্তী প্রকাশনী, কলিকাতা
১৩৮৩, পৃঃ I-XIX, পৃঃ ১-৪৮

১৪। শ্রীবিশুদ্ধানন্দ প্রসঙ্গ

(ক) চরিত কথা (১ম খণ্ড) প্রথম সংস্করণ, ১৩৩৪
২য় " ১৩৩৫
পৃঃ ১-১৫৫

(খ) তত্ত্বকথা (২য় খণ্ড) প্রথম সংস্করণ, ১৩৩৫
পৃঃ ১-২১২

(গ) লীলাকথা (২য় ভাগ) তৃতীয় খণ্ড
১ম ভাগ—১৩৩৭ পৃঃ ২৩৪
২য় ভাগ—প্রথম অংশ, ১৩৩৭, পৃঃ ১৭৬
ঐ দ্বিতীয় অংশ, ১৩৩৮, পৃঃ ১৭৪

১৫। শ্রীকৃষ্ণ প্রসঙ্গ ঃ প্রকাশক—সদানন্দ ব্রহ্মচারী, শ্রীকৃষ্ণ সংঘ
কালিয়াগলি, কাশী, ১৯৬৭

১৬। শ্রীশ্রীমা আনন্দময়ী
উপদেশ ও প্রশ্নোত্তর ঃ প্রকাশক—পশ্যন্তী প্রকাশনী, কলিকাতা
১৩৮১, পৃঃ ১-৩০

১৭। সাধুদর্শন ও সৎপ্রসঙ্গ (১ম ভাগ) ঃ ১৩৬৯, পৃঃ ৪+২০৭

১৮। ঐ (২য় ভাগ) ঃ ১৩৭০, পৃঃ ১+২০১

১৯। সাহিত্য চিন্তা ঃ প্রকাশক—ইণ্ডিয়ান অ্যাসোসিয়েটেড্ পাবলিশিং
হাউস, কলিকাতা, জানুয়ারী, ১৯৬৬
পৃঃ ১-১২৯

২০। স্বসংবেদন (১ম খণ্ড) ঃ প্রকাশক—পশ্যন্তী প্রকাশনী, কলিকাতা
১৩৭৮, পৃঃ ১-৩৮৪

২১। ঐ (২য় খণ্ড) ঃ ঐ ১৩৮১, পৃঃ ১-১২৩

(খ) হিন্দী

১। কাশী কী সারস্বত সাধনা ঃ প্রকাশক—বিহার রাষ্ট্রভাষা পরিষদ্
পাটনা, ১৯৬৫ পৃঃ গ-ঙ/১-৭৯

২। তান্ত্রিক বাঙ্ময় মেঁ শাক্তদৃষ্টি ঃ বিহার রাষ্ট্রভাষা পরিষদ্ পাটনা,
১৯৬৩ পৃঃ ১-১১/১-৩৪১

৩। তান্ত্রিক সাহিত্য ঃ প্রকাশক—হিন্দী সমিতি, উত্তর প্রদেশ শাসন
লক্ষ্ণৌ, ১৯৭২ পৃঃ ১৪-৫৪/১-৭৪০

৪। তান্ত্রিক সংস্কৃতি ঃ প্রকাশক—বারাণসেয় সংস্কৃত বিশ্ববিদ্যালয় দ্বারা
আয়োজিত তন্ত্র সম্মেলনের অবসরে প্রকাশিত
৮ই মার্চ, ১৯৬৫

৫। পূজাতত্ব ঃ প্রকাশক—ম. ম. গোপীনাথ কবিরাজ
প্রাপ্তিস্থান—ওঁকারনাথ মুদ্রক,
৫২।৪৬ লক্ষ্মী কুণ্ড, বারাণসী

৬। ভাব প্রতীক মন্দির সমন্বিত গুরুধাম ঃ প্রকাশক—কাশী, ১৯৫৬

৭। ভারতীয় সংস্কৃতি ঔর সাধনা (দোভাগ) ঃ প্রকাশক—বিহার রাষ্ট্রভাষা
পরিষদ্ পাটনা, ১ম খণ্ড ১৯৬৩, পৃঃ ৭।৮।১-৬৪৯
২য় " ১৯৬৪, পৃঃ ১।২।১-৩৫১

৮। শ্রীকৃষ্ণ প্রসঙ্গ ঃ প্রকাশক—ভারতীয় বিদ্যা প্রকাশন, বারাণসী

৯। সাধুদর্শন ঔর সৎপ্রসঙ্গ (দোভাগ) ঃ ঐ

(GA) English :

1. A Catalogue of Sanskrit Manuscripts Acquired for Sanskrit College, Benares during 1918-1919.
   Publisher : Superintendent Stationery and Printing, U. P. Allahabad.
2. A Descriptive Catalogue of Mimānsā Manuscripts In the Sanskrit College, Benares (Introduction).
   Publisher : Superintendent Stationery and Printing, U. P. Allahabad, 1923.
3. A Bibliography of Nyāya Vaiśeṣika Literature,
   Publisher : Deviprasad Chatterji, Shambhunath Pandit Street, Calcutta, 1961, pp. 1-85.
4. Aspects of Indian Thought : pp. 1-240.
   Publisher : Burdwan University, 1966.

(GHA) English :

1.	Saraswati Bhawan Studies	Vol. I	Publisher : Govt. Sanskrit College, Benares
2.		Vol. II	,,
3.		Vol. III	,,
4.		Vol. IV	,,
5.		Vol. V	,,
6.		Vol. VI	,,
7.		Vol. VII	,,
8.		Vol. VIII	,,
9.		Vol. IX	,,
10.		Vol. X	,,

পরিশিষ্ট

গ্রন্থের ভূমিকা অথবা স্বতন্ত্র রচনারূপে প্রথম প্রকাশিত	ভাষান্তরণে নিবন্ধের নাম	গ্রন্থনাম ঃ যে গ্রন্থে বর্তমানে সন্নিবিষ্ট
১। অখণ্ড মহাযজ্ঞ	যজ্ঞ কা রহস্য	ভা. সং. সা. ১ম খণ্ড পৃঃ ১৬৬-১৯০
২। Studies in Jain Philosophy	জৈন দর্শন	ভা. সং. সা. পৃঃ ৫৭৮-৫৮৬
৩। শ্রীশ্রীসিদ্ধিমাতা প্রসঙ্গ	এক অলৌকিক ভক্ত সিদ্ধিমাতা	ভা. সং. সা. পৃঃ ৫৫৯-৫৭৭
৪। জপসূত্রম্ (৩য় ভাগ)	জপ বিজ্ঞান	তান্ত্রিক বাঙ্ময় মেঁ শাক্তদৃষ্টি পৃঃ ২৭৯-২৯১
৫। নাদলীলামৃত	নাদতত্ত্ব	ঐ পৃঃ ২৯২-৩১০
৬। রামভক্তি মেঁ রস সাহিত্য	রামভক্তিমূলক রস সাহিত্য	ভারতীয় সংস্কৃতি ঔর সাধনা ২য় খণ্ড পৃঃ ৭৯-৯১
৭। বৌদ্ধধর্ম দর্শন	তান্ত্রিক বৌদ্ধ সাধনা	ভা. সং. সা. ১ম খণ্ড পৃঃ ৫১৩-৫৪৭
তান্ত্রিক বৌদ্ধ সাধনা ঔর সাহিত্য	বৌদ্ধ সাধনা	পৃঃ ৫৪৮-৫৫৮
৮। শ্রীগুরুতত্ত্ব	শাক্ত দৃষ্টি সে শ্রীগুরুতত্ত্ব	তান্ত্রিক বাঙ্ময় পৃঃ ৩১১-৩১৮
৯। গৌড়ীয় বৈষ্ণব দর্শন	বৈষ্ণব সাধনা ঔর সাহিত্য	ভা. সং. সা. ii পৃঃ ১৮২-২৫২
১০। ভাগবতে ঈশ্বর ও জীবতত্ত্ব	ভাগবত মেঁ ঈশ্বর কা রূপ	ভা. সং. সা. ii পৃঃ ১৭৫-১৮১

১১। শ্রীশ্রীমায়ের অমর বাণী	হিন্দী ব্যাখ্যা	অ. বা. ব্যা.	পৃঃ ১২৫-৩৪৬
	বাংলা ব্যাখ্যা		পৃঃ ১২৫-৩৬৪
১২। দেহ ও কর্ম	দেহ ঔর কর্ম	তা. বা. শা. দ.	পৃঃ ১৮৫-২২৫
১৩। শ্রীশ্রীনবমুণ্ডী মহাসন	শ্রীশ্রীনবমুণ্ডী মহাসন	তা. বা. শা. দ.	পৃঃ ২৬১-২৭৮
১৪। মহাশক্তি শ্রীশ্রী মা	মহাশক্তি শ্রীশ্রী মাঁ	তা. বা. সা. দ.	পৃঃ ১৭৪-১৮৪
১৫। সূর্যবিজ্ঞান রহস্য	সূর্যবিজ্ঞান রহস্য	ভা. সং. সা. ii	পৃঃ ১৫৯-১৬৮
১৬। শ্রীগুরুচরণে	শ্রীগুরু চরণোঁ কে প্রথম দর্শন	ভা. সং. সা. ii	পৃঃ ১২১-১৪৬
১৭। শুষ্কজ্ঞান ও দিব্যজ্ঞান	শুষ্কজ্ঞান ঔর দিব্যজ্ঞান	তা. বা. সা. দ.	পৃঃ ২৫৫-২৬০
১৮। কয়েকখানা ছিন্নপত্র	কঈ এক ছিন্ন পত্র	ভা. সং. সা. ii	পৃঃ ১৪৭-১৫৮
১৯। সামরস্য বা মহামিলন	সামরস্য যা মহামিলন	তা. বা. সা. দ.	পৃঃ ১৬০-১৭২
২০। জ্যোতিজীর কথা	জ্যোতিজী কী কথা	সা. দ. সং i	
২১। তৎসঙ্গী মহাত্মার কথা	তৎসঙ্গী মহাত্মা কী কথা	ঐ i	
২২। সো' হং সিদ্ধবাবার কথা	সো' হং সিদ্ধ বাবাজী	ঐ i	
২৩। রামঠাকুরের কথা	রামঠাকুর কী কথা	ঐ i	
২৪। শ্রীশ্রীনাগাবাবার কথা	শ্রীশ্রী নাগাবাবা	ঐ ii	পৃঃ ৩৪-৪০
২৫। কিশোরী ভগবানের কথা	কিশোরী ভগবান্‌	ঐ ii	পৃঃ ১-৩৩
২৬। শ্যামাদাস বাবাজীর কথা	শ্যামা দাস বাবাজী	ঐ ii	পৃঃ ৪১-৪৫
২৭। যোগত্রয়ানন্দজীর কথা	যোগত্রয়ানন্দজী	ঐ ii	পৃঃ ৪৬-৮০

			পৃষ্ঠা
৪৭। শক্তিপাত রহস্য	শক্তিপাত রহস্য	ভা. সং. সা.	২২০-২৩৭
৪৮। সন্ত পরিচয়	—	ঐ ii	৫৬-৬০
৪৯। তান্ত্রিক দৃষ্টি	—	ঐ i	২৩-৪৩
৫০। দীক্ষা রহস্য	দীক্ষা রহস্য	ঐ	২৬৫-৩০১
৫১। শ্রীবিদ্যার্ণব নামক গ্রন্থ কে অনুসার শঙ্কর সম্প্রদায় কা বিবরণ		ঐ	৭৬-১৬৫
৫২। গুরুতত্ত্ব ও সদ্গুরু রহস্য	গুরুতত্ত্ব ঔর সদ্গুরু রহস্য	ঐ	২৫৩-২৬৪
৫৩। ইষ্ট রহস্য		ঐ	৪৮৩-৪৯৩
৫৪। ভক্তি রহস্য		ঐ ii	৬৫-৭৮
৫৫। রাম নাম কী মহিমা		ঐ i	৪৪৯-৪৫১
৫৬। যোগ ঔর পরকায়া প্রবেশ		ঐ ii	২৫-৩২
৫৭। পূজার পরম আদর্শ	পূজা কা পরম আদর্শ	তা. বা. শা. দৃ.	৮৫-৯৫
৫৮। মনুষ্যত্ব	—	ভা. সং সা. ii	১৬-২৪
৫৯। দেহতত্ত্ব ঔর মুক্তি		ঐ i	৪৫২-৪৬১
৬০। মৃত্যুবিজ্ঞান ঔর পরমপদ		ঐ i	৪৬২-৪৭৫
৬১। অদ্বয় তত্ত্বকে প্রকার ভেদ		তা. বা. শা. দৃ.	৫৮-৯১
৬২। মন্ত্র বিজ্ঞানের এক দিক্	মন্ত্র বিজ্ঞান কী এক ঝলক	ভা. সং. সা. i	৩২৩-৩২৯
৬৩। অজপা রহস্য	অজপা রহস্য	ঐ	৩৪১-৩৫৫
৬৪। শক্তির জাগরণ	শক্তি কা জাগরণ	ঐ	৩১৬-৩২২
৬৫। পরম পথের ক্রম	পরম পথ কা ক্রম	ঐ	৩৬৭-৩৭২
৬৬। আরোপ সাধন	আরোপ সাধন	ঐ	৩৫৬-৩৬৬
৬৭। সিদ্ধ পুরুষ	সিদ্ধ পুরুষ	ঐ ii	৪৯-৫৫
৬৮। ভক্তি সাধনার একটা দিক্	ভক্তি সাধনা কী এক ঝলক	ঐ i	৪৩৯-৪৪২
৬৯। ষটচক্র ভেদের রহস্য	ষট্ চক্র ভেদ কা রহস্য	তা. বা. শা. দৃ. i	৯৬-১০০
৭০। অখণ্ড ভগবৎ স্মৃতি	অখণ্ড ভগবৎ স্মৃতি	ভা. সং. সা. i	৪৪৩-৪৪৮

পৃষ্ঠা

পৃষ্ঠা

পরিশিষ্ট—২

নিবন্ধ নাম সূচী

পৃষ্ঠা

(হিন্দী)

পৃষ্ঠা

পৃষ্ঠা

পৃষ্ঠা

(সংস্কৃত)

ইংরেজী

পরিশিষ্ট—৩

পত্রিকার নাম	বিষয়	নিবন্ধের সংখ্যা
১। অলকা	আলোচনা	৬
২। আরতি	নিবন্ধ	১
৩। আনন্দবার্তা ১ম পর্যায়	,,	৬৪
৪। আর্যদর্পণ	,,	৩
৫। আশ্রমিকা	,,	৩
৬। উত্তরা	,,	১৫
৭। উৎসব	,,	৩
৮। উত্তর বাহিনী	,,	২
৯। উদ্বোধন	,,	১
১০। কালি ও কলম	,,	১
১১। কৈবল্যম্	,,	২
১২। ছাত্রমহল	,,	১
১৩। দয়াল প্রসঙ্গ	,,	১
১৪। দেবযান	,,	২
১৫। পূজা	,,	১২
১৬। প্রণব	,,	১
১৭। প্রবাসী	,,	২
১৮। প্রবাস জ্যোতি ১ম পর্যায়	,,	৪
১৯। প্রবাস জ্যোতি ২য় পর্যায়	,,	২
২০। বঙ্গসাহিত্য	,,	২
২১। বান্ধব	কবিতা	১
২২। বিশুদ্ধবাণী	নিবন্ধ	২৪
২৩। বিশ্ববাণী	,,	১
২৪। ভারতবর্ষ	,,	২
২৫। শত বার্ষিকী স্মারক গ্রন্থ	,,	১
২৬। শ্রীকৃষ্ণ সংঘবার্তা	,,	৪
২৭। সন্ত আশীষ	,,	১
২৮। সাধনপন্থা	,,	৫
২৯। সুদর্শন	,,	৫

পত্রিকার নাম	বিষয়	সংখ্যা
৩০। স্টুডেন্টস্ ম্যাগাজিন	কবিতা	১
৩১। হিমাদ্রি (সাপ্তাহিক)	নিবন্ধ	২১
৩২। হিমাদ্রি (বার্ষিক)	”	১১

(খ) হিন্দী

পত্রিকার নাম	বিষয়	সংখ্যা
১। অভিনন্দন গ্রন্থ (ক)	নিবন্ধ	১
২। ঐ (খ)	”	১
৩। ঐ (গ)	”	১
৪। আজ	”	৩
৫। আনন্দবার্তা	”	৬৩
৬। কল্যাণ	”	৩৮
৭। কল্যাণ (পরলোক বিশেষাংক)	”	১৯
৮। গীতাধর্ম	”	৫
৯। চিন্তামণি	”	৩
১০। ত্রিপথগা	”	২
১১। নাগরী প্রচারিণী পত্রিকা	”	২
১২। নাম মাহাত্ম্য	”	১
১৩। পরিষদ্ পত্রিকা	”	৪
১৪। ভারতী	”	২
১৫। মনীষী কী লোকযাত্রা	(ক) কবিতা	১০
	(খ) পত্রাবলী	২১
	(গ) পারিভাষিক শব্দের ব্যাখ্যা	৭৭
	(ঘ) সৎপ্রসঙ্গ	১৬
	(ঙ) সাধুজীবন	৬০
	(চ) স্বাত্মসংবেদন	১৯
১৬। মানব	নিবন্ধ	১
১৭। মানবধর্ম	”	১
১৮। যোগতন্ত্র বিমর্শিনী	”	৪
১৯। রাষ্ট্রধর্ম	”	২

পত্রিকার নাম	বিষয়	সংখ্যা
২০। বিদেহ	নিবন্ধ	১
২১। বিদ্যাপীঠ পত্রিকা	”	৩
২২। বিশ্বাভূমি	”	২
২৩। বিশ্বকোষ	”	৪
২৪। বিশ্বভারতী পত্রিকা	”	২
২৫। বৈরাগ্যজ্যোতি	”	১
২৬। সম্মেলন পত্রিকা	”	১
২৭। সম্বর্ধনগ্রন্থ	”	১
২৮। স্মৃতিগ্রন্থ	”	১

(গ) সংস্কৃত

১। অমর ভারতী	নিবন্ধ	১
২। সংস্কৃত রত্নাকর	”	৩
৩। সরস্বতী সুষমা	”	১
৪। সাগরিকা	”	১
৫। সূর্যোদয়	”	৪

(ঘ) ইংরেজী

1.	Annals of Bhandarkar Research Institute	1
2.	Anandamayi 60th Celebration Number	1
3.	Hindusthan Review	1
4.	History of Philosophy—Eastern and Western	1
5.	Indian Medical Association : Silver Jubilee Number	1
6.	Indiana	1
7.	Journal of the U.P. Historical Society	2
8.	Journal of the Ganganath Jha Research Institute	2
9.	Kalyan Kalpataru	1
10.	Kashi Vidyapith : Silver Jubilee Number	1
11.	Modern Review	1
12.	Princess of Wales S. B. S. Studies	26
13.	Vivekananda Commemoration Volume	1

প্রকাশিত গ্রন্থের ভূমিকা বা প্রাক্‌কথন

১।	গ্রন্থের ভূমিকা (বাংলা)	ভূমিকার সংখ্যা	৪৩
২।	ঐ (হিন্দী)	,,	২৮
৩।	ঐ (সংস্কৃত)	,,	৩১
৪।	প্রাক্‌কথন ঐ	,,	১৩
৫।	ভূমিকা বা প্রাক্‌কথন (ইংরেজী)	,,	১৫

মৌলিক গ্রন্থ

১।	বাংলা	গ্রন্থের সংখ্যা	২১	পৃষ্ঠা	৪৮-৪৯
২।	হিন্দী	,,	৯	,,	৫০
৩।	ইংরেজী	,,	৪	,,	৫১
৪।	S. B. Studies	vols	X	,,	৫২

শুদ্ধিপত্র

পৃষ্ঠা	অশুদ্ধ পাঠ	শুদ্ধ পাঠ
৬	মায়ায়	মায়ার
৭	আর্যদর্পণ	আর্যদর্পণ
১৬	রহস্য	রহস্য
২১	পূর্ববতী	পূর্ববর্তী
২৭	গোপীনাথ	গোপীনাথ
৩০	আদিত্যাবেস্থা	আদিত্যাবস্থা
৩৩	ৰোগোক্ত	যোগোক্ত
৩৫	চয়ণা	চরণা
৩৮	প্রসাদ	প্রসাদ
৩৯	কুসুমাঞ্জলী	কুসুমাঞ্জলি
৪০	ত্ত	ও
৪০	রার	রায়
৪৬	অনান্দ	আনন্দ
৪৪	Pasupāla	Pāsupata